



Menhires al Sol

Escribe: ALICIA GALAZ VIVAR

"Menhires al Sol", poemas de Otto Cid H., Ediciones Leerben, La Serena, 1972.

Este libro de poemas constituye el quinto título de una serie de creaciones en prosa (relatos) y en verso del escritor Otto Cid. Con la aparición de esta obra, el autor presenta un poemario dividido en dos partes: la primera con el nombre de "Meditaciones y Recuerdos", incluye un conjunto de diez textos donde predomina el tema de la infancia o, simplemente, el recuerdo de lugares, calles, tranquilas ciudades de provincia, ciudades sin tiempo, demostrando que sólo el hombre se enfrenta a una temporalidad de angustias y continuos conflictos.

La circunstancia no logra tener una vigencia polémica que comprometa al yo lírico. Se produce una forzada separación entre éste y su entorno. Se añora la infancia —el país de nunca jamás—, todo en el plano de la resignación, con vaguedad de ensoñación. Sin embargo, no está ausente, en una que otra clave poética, un segundo temple de ánimo soterrado que evidencia un yo lírico de un ser humano fluctuante, donde la frustración se produce por la inercia de un destino instrumentalizado por determinantes rígidas, convencionales. Testimonio de este sentimiento de soledad y escepticismo en torno a una imposible autenticidad, son los contenidos poéticos de la segunda parte de "Menhires al Sol". Es aquí donde se intensifica esta especial tensión anímica, que ya vemos corroborada

Menhires al sol [artículo] Alicia Galaz Vivar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Galaz Vivar, Alicia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Menhires al sol [artículo] Alicia Galaz Vivar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile