



La Tercera - Sept. 20 - XI-1978 - P. 7.

663163

Con Jorge Edwards ingresó a Academia de la Lengua

Escritor Francisco Coloane promete no escribir ni decir malas palabras

"Me parece una gran generosidad de parte de la gente que me ha propuesto."



FRANCISCO COLOANE recibió la designación "como algo un tanto inmerecido", pero señalando que sabrá responder a esa confianza depositada en él.

Sabré ser digno de no escribir ni decir malas palabras", manifestó a LA TERCERA el nuevo integrante de la Academia de la Lengua, Francisco Coloane.

El escritor chilote, autor de "El último grumete de la Baquedano", hoy tiene 69 años. Comparó la designación hecha recién por la Academia de la Lengua con la importancia del Premio Nacional de Literatura, que logró el año 1964.

Actualmente sigue dedicado a escribir, está terminando la obra "Rastros del guanaco blanco", donde narra todo el drama producido en Tierra del Fuego y los canales magallánicos —permanente temática de su quehacer literario— con el exter-

minio de nuestros aborígenes por toda clase de aventureros (buenos y malos, recalca el autor).

La designación —académica de la lengua recalca en su persona le pareció un poco inmerecida, según cuenta, "porque un crítico norteamericano de literatura hispanoamericana me señala como un autor algo desarreglado, pero importante".

Durante la amable conversación con nuestro diario, Francisco Coloane recordó detalles de cómo escribió "El último grumete de la Baquedano": "Fue de corrido. Lo hice a mano, en quince días. Después lo mandé a copiar a máquina en unas oficinas que antes había en calle Bandera".

También ha ejercido el periodismo. En "Las Últimas Noticias" y "La Segunda". "Mi primer trabajo como periodista fue de cadáver —relata el escritor—, ocurre que el jefe de crónica era el "Guatón" Lazcano, quien me dijo que iba a probarme como periodista enviándome junto al fotógrafo Del Canto a quien nosotros llamábamos Caruso, a un crimen que había ocurrido en las cercanías de Tobalaba. Allí Del Canto me pidió me diera vuelta la chaqueta y me tendiera junto a la zarzamora. Esa fue la fotografía que salió en el diario al día siguiente.... mi primer trabajo fue de cadáver", señala sonriendo.

JORGE EDWARDS
El escritor y columnista



JORGE EDWARDS, integrante de la generación del 57 y considerado uno de los mejores narradores chilenos. Es columnista de LA TERCERA y de Revista Hoy.

de LA TERCERA y de revista "Hoy". Jorge Edwards, fue el segundo designado para incorporarse a la Academia de la Lengua, en elección efectuada durante la reunión celebrada anteanoche por la Academia.

Edwards es considerado uno de los más sobresalientes narradores de la generación del 57. Entre sus obras más conocidas figuran la colección de cuentos "Patio", publicada en 1952, "El peso de las máscaras", (1964); "Las Máscaras", 1967; "Temas y Variaciones", 1969; y "Persona Non Grata". Recientemente fue editada su obra "Convidado de Piedra", favorablemente acogida por la crítica nacional y extranjera.

Es abogado, titulado en la Universidad de Chile con la memoria "El error en materia penal". También fue funcionario de carrera del Ministerio de Relaciones Exteriores, correspondiéndole en tal condición abrir la representación diplomática chilena en Cuba al comienzo del anterior gobierno.

Escritor Francisco Coloane promete no escribir ni decir malas palabras. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor Francisco Coloane promete no escribir ni decir malas palabras. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile