



Los sábados de  
Andrés Sabella

## EL LIBRO Y SUS AMIGOS

La Agrupación Amigos del Libro ha iniciado en Santiago una tarea desde todo punto de vista importante: Semanalmente, reúne a los escritores nacionales para preguntarles quiénes son ellos, cómo son en su día creador. "¿Quién es quién en las Letras Chilenas?". Este es el programa que tienen el privilegio de escuchar, solamente, los santiaguinos. Pero, por una inteligente descentralización, la más interesante de todas: La del espíritu, se decidió editar las respuestas y distribuir las en libros de grata presentación, al cuidado de Carlos George-Nascimento. De este modo, las réplicas de nuestros escritores principian, venturosamente, a circular, de Arica a Magallanes, llevando a lo largo del país estos autorretratos literarios que tanto pueden enseñar del hombre que espía detrás del artista.

Los primeros tomos corresponden a Roque Esteban Scarpa y Miguel Arteche, escritores completos. Scarpa es un ejemplo de lealtad al oficio. Vino de Punta Arenas dispuesto a domar los caballos chucaros de la Literatura y lo consiguió, con dignísimo quehacer. Lo conocimos, en 1932, durante las sesiones memorables de la Academia Literaria de la Asociación Nacional de Estudiantes Católicos, junto a Manuel

Arellano Marín, Eduardo Anguita, y José Luis Arraño, quien se encontraba próximo a recibir su título de médico. Scarpa mostró, del comienzo, sabiduría y equilibrio y, sobre todo, una tenaz voluntad de enriquecerse para enriquecer a los demás. Esto se comprueba con la sola lectura de los textos antológicos que ha compuesto para goce de sus lectores.

Arteche narra sus angustias de estudiante de Leyes, engrillado a los articulados, oprimido por la atmósfera de plomo de los contratos, y cuenta que, un día, desesperado, se atrevió a leer en voz alta un poema de Federico García Lorca. Fue expulsado de clase. Nos preguntamos, ahora: ¿Fue Arteche, o fue el granadino, el expulsado? La carrera de escritor le caía a los pies. Era un camino áspero. Y se atrevió, hasta alcanzar los lauros que hoy lo definen.

La Agrupación de Amigos del Libro ha levantado sus armas: Papel impreso, para libertar al Libro Chileno de cualquier deshonor. Estas armas, no por frágiles, resultan menos agudas que el acero.

La batalla de estos paladines de la tinta de imprenta, señala la bondad de sangre que alienta su justísimo combate.

La Biblioteca del Norte, Antofagasta, 1.º X. 1944 p. 2 659368

# El libro y sus amigos [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

El libro y sus amigos [artículo] Andrés Sabella.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile