



Vida y Tiempo de Diego Portales

El "Portales" del profesor universitario Roberto Hernández forma parte de la trilogía publicada por la Editorial ORBE para lanzar su nueva serie Chile en su Historia. Los otros dos volúmenes están dedicados a O'Higgins, por don Sergio Fernández Larrain, y José Miguel Carrera, por Fernando Campos Harriet.

El profesor Hernández se ha inclinado por tratar a su personaje en una línea cronológica y en una aportación escueta de datos. Se trata muchas veces de capítulos muy breves —algunos de menos de media página— en que el mensaje es directo y conciso. "El criterio económico de Portales juzga que es indispensable un ordenamiento a fondo de las finanzas públicas y trae al Ministerio de Hacienda a don Manuel Rengifo, que asume sus tareas el 19 de junio", dice simplemente al referirse a la labor financiera del estadista: "la influencia de Portales está más allá de la controversia que su oportuno consejo haya podido contribuir a superar. El ha mostrado un modelo, un estilo de ejercicio del poder cuya imagen de recta eficiencia está a la vista de los convencionales", anota al aludir a su impulso para establecer una nueva Constitución.

En otras palabras, el autor no consideró necesario intentar una síntesis de la obra y la personalidad de Portales, sea a manera de introducción o conclusión. El epílogo, por ejemplo, consta de cinco breves apartados que aluden a la impresión que produjo su muerte, la causa de su asesinato, el homenaje fúnebre en sus exequias, la emoción de doña Constanza y la ley que dispuso elevarle una estatua.

Pero en ningún caso se trata de que don Roberto Hernández no haya simpatizado con Portales, ni mucho menos. A través de todo el libro

abundan las referencias que muestran el respeto y admiración del autor de la biografía hacia el Primer Ministro. Más bien parecería que ha optado por propia decisión jalonar el texto con la evaluación de sus actos, cada vez que le parece pertinente. "Nadie que conozca la situación de Portales puede dudar de su amor patrio", describe como al pasar, al referirse al ingreso de éste a las responsabilidades ministeriales.

La misma sobriedad se observa en su retrato de Portales en los comienzos de su carrera pública: "Portales llega al Ministerio casi a los 37 años. Ya tiene una fisonomía definida, es la del hombre maduro, sagaz y observador. Su rostro sabe sonreír con benevolencia a los amigos y sabe iluminarse con una centella de burla y hasta sarcasmo frente al adversario. Ya se insinúa una calvicie que destaca su frente elevada. Una nariz recta y prominente destaca la armonía de su rostro. Ahora su silueta delgada y flexible se pasea ágil y nerviosa por los pasillos del palacio de Gobierno enfundado en su correcta levita negra. Se le escucha dar órdenes con voz varonil y clara; es el mismo comerciante de Lima y de Valparaíso que ahora procura equilibrar el haber y el debe de una nación". ¿Hace falta más? Pareciera que no. Adviértase la fuerza que concede a la exposición el manejo del tiempo presente.

La obra, de 140 páginas, incluye una cronología y una reseña bibliográfica de sólo cuatro títulos: los Portales de don Francisco Encina y Vicuña Mackenna, el epistolario reunido por Guillermo Feliú Cruz y Ernesto de la Cruz; y la Historia del Gobierno de Joaquín Prieto de Ramón Sotomayor Valdés.

Vida y tiempo de Diego Portales. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vida y tiempo de Diego Portales. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile