



674504

L MERCURIO, CALAMA

22/03/03 P.22



Auto retrato. Nuevas conversaciones con Matta Eduardo Carrasco

En cuatro apartados que abordan tanto la biografía de Roberto Matta como su filosofía del arte, su pensamiento y sus ideas sobre sus propios cuadros, este volumen continúa y completa "Conversaciones con Matta" (1987), del mismo autor. Carrasco, filósofo y académico de la Universidad de Chile, transcribe aquí gran parte de las sesenta cintas en que registró los diálogos que sostuvo c. i los años ochenta, en París, con el pintor, manteniendo a propósito la espontaneidad del discurso del artista. La idea ha sido ahondar en materias más profundas y no tratadas en el texto anterior, con la finalidad de acercar al lector a una mejor comprensión de la vida y la

Auto rretrato: nuevas conversaciones con Matta. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Auto rretrato: nuevas conversaciones con Matta. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)