



EL MERCURIO

SANTIAGO.

6-VIII-1969 690626

Neruda en las Prensas

De esto hace unas décadas...

Pasada la medianoche, avise-
ros y compaginadores cumplían
sus tareas, mientras las veinte
linotipas —máquinas a las cua-
les sólo les falta hablar— for-
maban un coro salónico con sus
hierros, sus bronce y sus
"ollas" de metal en fusión, lis-
to para convertirse en siete lí-
neas por minuto, o sea, treinta
mil líneas (S. E. u O.) en jor-
nada de seis u ocho horas.

Es prohibida la entrada a los
talleres, salvo casos excepcio-
nales.

De manera que cuando nos
dimos cuenta de la presencia
de un joven, no macizo ni gi-
gante, que conversaba con el
"cartonero" (técnico encargado
de imprimir en gruesos cartone-
res, una a una, las cincuenta
o más páginas de cada edición)
creíamos sería algún pariente o
colega del matricero (cartone-
rol).

Intertanto, alertas nosotros
para el despacho urgente de ca-
da página... ¿Qué le falta a su
página, Martínez? ¿A la suya,
Espinoza? ¿Quién hizo la "So-
cial"? Le falta un "magro". Va-
ya a buscarlo al Foto. ¡Rápi-
do, rápido, pues la hora de la
"entrega" del diario se nos vie-
ne encima!

¿Por qué las manillas del re-
loj adelantan velocidad pasada
la medianoche? ¿Será porque
vienen de bajada?

A todo esto, ¿se habría des-
pedido del taller el joven no
macizo ni gigante?

No. Reapareció tocado con
redondo gorro blanco, en cuya
confesión son artistas los tri-
pulantes de ese astruondoso
barco, consumidor pantagrué-
lico de tinta y papel, que es el
taller de un diario.

El liviano "cubretesta" que
lucía el visitante de nuestra
historia indicaba, a las claras,
su acceso a la Sección Prensa.
No cabía dudas, se interesaba
en informarse "cómo se hace
un diario". ¿Alguna empresa
en cierno? ¿Memoria para titu-
larse de periodista?

Quizá.

Al día siguiente interroga-
mos al compañero de los cartone-
ros:

—¿Quién era el joven de
anoche?

—Pablo Neruda.

—¿Pablo Neruda? ¿Qué ton-
tas! La que nos fuimos a per-
der...

Carlos Zeda

Ex regente de Talleres

Neruda en las prensas. [artículo] Carlos Zeda.

AUTORÍA

Zeda, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda en las prensas. [artículo] Carlos Zeda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile