



Neruda

698687

Por Filebo

Las empalizadas que dan a la playa de la casa de Neruda en Isla Negra están llenas de inscripciones de homenaje al poeta. Es un espectáculo impresionante. Todo el que por ahí pasa se detiene a mirar. Muchos sienten la tentación de no ser menos: escriben. Escriben en la madera. ¿Qué escriben? Frases respetuosas de agradecimiento; pequeños poemas; epigramas, oraciones, odas elementales. Los enamorados, que han leído "Farewell" y el "Poema Veinte", llegan en los primeros días de setiembre a sellar el compromiso de su pasión en la rústica heredad costera del poeta.

En esta época, Isla Negra presencia un gran movimiento de viajeros. Acuden, como pájaros anuales a la cita, los humildes, los sencillos, los modestos. Graban en ese "diario colectivo" el símbolo de sus sueños: el deseo de no morir, la sensación dichosa de vivir, el milagro de existir. Pobres y ricos sueñan las mismas cosas. La poesía también nos hace iguales. E inmortales. La poesía es la cristalización feliz de todas las escuelas económicas.

Si uno observa bien, repara que en las empalizadas de la casa de Neruda en Isla Negra de hecho no queda ni un insignificante trozo de superficie donde escribir. Días atrás se le dijo a Matilde Urrutia de Neruda que había un poema nuevo escrito en la punta de un madero. Curiosa, pretendió comprobar aquel prodigio. Nada. El poema había desaparecido. Alguien se había llevado como reliquia el pedazo de madera.

Diez años se cumplieron ayer, 23 de septiembre, de la muerte de Pablo Neruda.

veremos noticias. Sujo.
24-IX-1983. P. S.

Neruda [artículo] Filebo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda [artículo] Filebo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile