



698 825

1º-XII-1983 f.2.

LA DISCUSION DE CHILLAN

## Homenajes a Neruda

Por Juan Gabriel Araya G.

En relación con Neruda puntualizamos la aparición del libro "Neruda 10 años después" (Santiago, Ediciones Pluma y Pincel, 1983), que contiene diversos trabajos de nacionales y extranjeros sobre la vida y obra del Premio Nobel. Su lectura atenta es útil, pues ilustra acerca de distintas instancias del poeta. Muy importante es el artículo del propio poeta: "Mariano Latorre, Pedro Prado y mi propia sombra", pues entrega en él las dimensiones culturales que lo unían a los grandes escritores nacionales. En el plano local destacamos el anecdotico relato de Floridor Pérez, el ex poeta de Mortandad (localidad del Bío Bío) y actual santisquino provinciano, dicho en Los Angeles en el mes de julio con motivo de una Jornada de Homenaje a Pablo Neruda, organizada por el Centro Cultural que dirige Osvaldo Cáceres. En el internacional, el de Arthur Lundkvist, miembro de la Real Academia Sueca.

Finalmente destacamos la publicación de la revista "Maule UC" de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Sede Maule, N° 9, octubre de 1983, dirigida por el poeta y abogado Manuel Francisco Mesa Seco, quien incluye trabajos de diversas órdenes de pensamiento, todos de una gran calidad, entre los cuales celebramos el del propio Mesa Seco: "Neruda, provenzal y fluvial"; en él se postula la interesante idea acerca de! bagaje cultural paralino de Neruda, en el bien entendido que generalmente se ha dicho que la ciudad natal del poeta (Parral) significó muy poco en su obra.

Mesa Seco demuestra que es imposible que Neruda haya olvidado totalmente su forma de vida inicial, sus primeras impresiones y la herencia de sus parientes del Maule. Realmente estimamos que este ensayo es muy meritorio, pues aborda un aspecto escasamente estudiado por la crítica nerudiana; por lo tanto, merece una lectura atenta una meditación profunda, una verificación y un reconocimiento por la noble tarea emprendida por el poeta de Linares, que -al parecer- seguirá el trabajo en un estudio mayor que se llamará "Aspectos culturales en el ancestro provincial de Neruda". Jaime Blume escribe "Neruda y el hombre americano", un penetrante y valioso enfoque sociológico acerca de "Alturas de Machu Picchu". El comentarista y crítico chileno Carlos René Ibáñez publica un artículo denominado "El mar: vocación y visión poéticas", con documentadas informaciones acerca de los escritores del mar.

No hay mejor forma para adherir a tales homenajes que recordar su gran obra creadora incorporándola a nuestro ser histórico y a su devenir.

**Homenajes a Neruda [artículo] Juan Gabriel Araya G.**

**AUTORÍA**

Araya G., Juan Gabriel, 1937-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1983

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Homenajes a Neruda [artículo] Juan Gabriel Araya G.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)