



673599

Chile, Santiago.
9. XI. 1970. - P.S.

LA PISTA DE LA NOTICIA

SHERLOCK



VERSOS MILITARES Y ZARABANDA EN POMAIRE.

ESTOY interdicto de la crítica literaria que antes fue de mi dominio y ya no se publica. Se me tiene prohibido reincidir en ella. Voy, sin embargo, a romper siquiera por ahora este rígido tabú. Lo hago en beneficio de dos obras poéticas, "Versos militares", de Santiago Polanco Nuño, y "Zarabanda en Pomaire", de Juan Florit, que veremos después cómo el patrón me arruga el ceño de su enojo.

Me propongo ofrecerle el regalo de los "Versos militares" para calmar su presunta ira. Estas rimas del coronel (R) Santiago Polanco Nuño, mi antiguo compañero de co-

lección, admirables por la cuarta edición que han alcanzado, detalla que no se prodiga mucho en poesía, tienen un valor fundamental en este dramático instante donde aún pena el ánimo ensangrentado del general René Schneider. Los "Versos militares" acercan el Ejército al lector civil y se produce entonces y de veras la unidad con el pueblo. Al tranco de la rima manejada con soltura musical aparece la intimidad de los soldados, su prodigio humano con cadetes, conscriptos, sargentos, oficiales y jefes con nostalgia de regimimiento y contras y evocación serena de los héroes, sin olvidar a los fueron adversarios. El boliviano Abarró y los peruanos Bolognesi y Grau —un militar y un marino—, también son saludados por Santiago Polanco de la misma manera que los nuestros, sin negarles la gloria que merecen. El Ejército se hace de este modo cosa de carne y hueso en estos "Versos militares", y hasta se le siente respirar en ellos. Es lo que explica —explicando simultáneamente al general Schneider—, que uno comprenda, cualquiera que sea su posición ante el destino, la noble verdad que habita en lo que escribe Santiago Polanco:

Porque sé que el desorden sólo trae
vergüenzas
y el prestigio de Chile es mi único credo;
porque sé lo que vale el nombre: lealtad,
soy soldado chileno.

Por eso fue soldado el general René Schneider, que aceptó también morir por eso.

Pomaire, en el centro de su hechizo:

Sábado, y brujas en vuelo
por las tierras pomairinas.
Las brujas manchan el cielo
con carbonos y anilinas.

Hay que parar la oreja
entonces y disponer el templo
a cualquier cosa, porque:

El Diabla está en la fronda
tomando vino en pañales,
y sin que nadie lo entienda
paga el consumo con vales.

Es así el Pomaire del asombro, con Mandinga y

Poetas", como Carlos René Correa, en 1944, en "Poetas Chilenos". Andrés Sabella lo publicó "Poesía y Tiempo", en sus cuadernillos "Hacia", y la editorial "Astral", de Buenos Aires, una antología poética, "Isle de Nostalgia", en 1968. Esta "Zarabanda en Pomaire" —sometida con greda, brujos y el Diabla—, recoge el suceso picaresco del famoso pueblo vecino a Melipilla:

Pomaire: ríves en greda
por las loceras de encanto.
Hay gritos y polvareda
de brujas que dan espanto.

Y ya estamos, pues, en

Versos militares y Zarabanda en Pomaire [artículo] Sherlock Holmes.

AUTORÍA

Holmes, Sherlock (Personaje ficticio)

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Versos militares y Zarabanda en Pomaire [artículo] Sherlock Holmes. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile