



'EL POETA EN EL PUEBLO'. Recién sale a la circulación entre escritores y comentaristas, este libro en tiraje reducido. (50 ejemplares no comerciales). Su autor: Juan Florit, colaborador de 'El Heraldo'. Está escrito en sonetines. Forma poética enaltecida por los poetas chilenos Francisco Contreras, en su Inolvidable 'Toison', donde está esa joya que se titula 'El puñal antiguo'. Los otros poetas fueron Armando Blin y Eusebio Ibar. Ambos figuran en la Antología 'Selva Lírica'. Florit, continúa en el libro nombrado, la temática de 'Valpo', que el poeta publicara el año 1972: Los viejos marineros soñando nostalgias; el frenético viento portefio; la evocación del 'Roland', bar donde se citan los navegantes de tantos mares, con mujeres que conocieron en otros viajes en noches de juerga; los burritos, parlantes lejanos de 'Platero', el asno que humanizó Juan Ramón Jiménez; grúas, proa y dique, pregones en los cerros... Prologa el libro con una 'Ola', el olvido -¿hasta cuando?- el múltiple Andrés Sabella, recientemente elegido miembro de la Academia Chilena de la Lengua. La portada de 'El Poeta en el Puerto', es original del pintor y grabador Juan Peña Rojas.

DANIEL MILLAVORO.

Al Heraldo Lunes 26-5-1978 b 3 673649

El Poeta en el pueblo. [artículo] Daniel Millavoro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Millavoro, Daniel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Poeta en el pueblo. [artículo] Daniel Millavoro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)