



673766.
Pluma y Letra

'Geografía poética de Valparaíso', de Julio Flores

Escribe: ADOLFO SIMPSON

He aquí un libro de selección. Nos lo entrega el dinámico Julio Flores, hombre de inquietudes, marino, odontólogo, catedrático en la Universidad de Chile y, por varios años, presidente de la Sociedad de Escritores de Valparaíso.

La obra, en nuestras manos, fue editada en el Ofoño de 1974 con el auspicio de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso, bajo la administración de ese gran Alcalde y amigo que tuvo la ciudad, el capitán de navío don Matías Valenzuela Labra.

Flores canta en prosa, en hermosa prosa poética, a una ciudad encantada, cuyos destellos le van hirviendo los ojos y oxigenando su corazón marineró. Mar, barcos, volantines, viento, ascensores, esquinas porteñas, la Iglesia de La Matriz, la caleta 'El Membrillo' desfilan por sus páginas como en oración hacia un firmamento donde se hermanan las estrellas con las lucernagas de los cerros por las noches.

Los característicos y románticos ascensores guían la pluma de Julio Flores. Oigámoslo al final del capítulo dedicado a estas 'gacelas-trepadoras': 'Ascensores, pájaros de vuelo porteño, de canturrear oxidado, con marcos de ventanas llenos de resplendores, y pensamientos. Dueños son de las mariposas silvestres, de los buques en reposo, de trenes alejándose, del oleaje arisco, de redes jubilosas; de todo Valparaíso'. En 'Esquinas porteñas' evoca a destacados literatos, todos ellos amantes de la 'ciudad del viento' y que cruzaron su escenario de fantasía: 'Al puerto retornan los idos, los presentes; todos vuelven al gran brasero mágico. Y los espíritus dejan de ser espectros; se animan, deambulan por las calles, nos acompañan cada noche. Dario, Eduardo de la Barra, Carlos Pezúa Véliz, Zolito Escobar, Alejandro Galaz, Augusto D'Halmar, Joaquín Edwards Bello, Alberto Moreno, Pascual Brandi, Genaro Winet, Salvador Reyes, todos desembarcan del velero, del tiempo; buscan una taberna y en torno a una mesa recuerdan sus andanzas, sus tiempos de inquietudes, sus desvanecos románticos. Sus pálidos rostros están en cada esquina hasta el amanecer'.

Este 'Valparalibre', de 76 páginas, lleva ilustraciones del pintor y dibujante Jorge Selaren y la voz escrita del poeta Andrés Sabella a modo de prólogo.

Al H. Sr. don Juan 30 x 1975 b 2

Geografía poética de Valparaíso [artículo] Adolfo Simpson.

Libros y documentos

AUTORÍA

Simpson Trostel, Adolfo, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Geografía poética de Valparaíso [artículo] Adolfo Simpson.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile