



El Escritor Julio Flores

(Por FEDERICO TATTER)

Podemos asegurar que el escritor Julio Flores por su madurez, perseverancia y emoción estética ha ido escalando sólidas posiciones en el ámbito literario Nacional, y porqué no decirlo, en el ámbito Hispanoamericano.

Enriquece el idioma y nuestro acervo cultural cuando hace recuerdos de su querido Valparaíso con su mar poblado de ninfas y corales.

Narrador por excelencia, a veces la melancolía lo arrastra a los cauces líricos se torna emotivo y adquiere cierta armonía que subyuga.

Tanto en su poemario "Mis Días Lejanos" como en su "Geografía Poética de Valparaíso" nos muestra su asequibilidad poética y nos sorprende con bellas imágenes, emoción y sortilegio.

Se alza en el viento y en la nube y desciende al mar de su infancia de donde extrae evocadoras leyendas que describe en versos estremecidos de ternura. Nada de lo que existe es ajeno a su quehacer literario, telúrico y navegante siempre tiene algo que comunicar, nos de su amplio bagaje de vivencias. Largo es el camino recorrido por Julio Flores, el cuento, la novela, el ensayo y la poesía lo señalan como al hombre que asume plenos poderes, por su madurez y su don creador.

Nacido el 26 de diciembre de 1926, ha sido Secretario, Vicepresidente y Presidente de la Sociedad de Escritores de Valparaíso. Fundador y director de la Revista Literaria "Coral", fundador del Grupo "Taller 71", actualmente es profesor de Literatura en la Universidad Católica de Valparaíso.

Ha viajado por América y Europa, cumpliendo valiosos programas de Extensión Cultural.

Se define como un luchador incansable, capaz de alcanzar cualquier meta y en torno a su creación literaria nos dice que ella ha sido escalonada, ha ido por etapas superando una tras otra.

Piensa que el escritor es un ser que vislumbra cosas y que la literatura es una de las más bellas artes que abre camino al conocimiento del hombre. Tiene predilección por el cuento y el ensayo, aunque también ha cultivado la poesía y la novela con brillantez.

Siempre va en busca de nuevos elementos, de nuevas técnicas que mejoren su expresión y la hagan más contemporánea y universal. "Si hay un deber para el escritor, este no es otro, que el de escribir bien".

En 1969 obtiene el Premio Municipal de Santiago de Chile, por su libro "Narraciones de Isla de Pascua". En 1973, logra el Primer Premio en Cuento en los Juegos Literarios "Gabriela Mistral" por su obra "Mi Casa en Quemchi". En 1976, nuevamente obtiene en Los Juegos Literarios "Gabriela Mistral", el Primer y Tercer Premio Género Ensayo con sus obras: "El Sentido de la Muerte en Moby Dick" y "En Torno a América".

Julio Flores, escritor de estructuras muy sólidas en prosa y verso y de temática diversa, ha sido elogiado por los más destacados críticos nacionales e hispanoamericanos. Ahora consagrado definitivamente a la docencia, enriquecerá su visión y nacerán nuevos libros cuya lectura se hará cada vez más placentera.

673765-
La Grana, Qomo, 19. IV. 1979 p. 8

El escritor Julio Flores [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El escritor Julio Flores [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile