



667 135

latibueno los Angeles, 12-V-1973, p. 4.

**Poetas Chilenos
Del Siglo XX**

Carlos René Correa
Editora Zig Zag, 2 tomos

Aparece recientemente "POETAS CHILENOS DEL SIGLO XX" selección de Carlos René Correa, Editora Zig Zag, 2 Tomos, y entre su autor y el comentarista de esta página se ha desarrollado la siguiente conversación que, aunque imaginaria, nos parece de interés publicar:

AUTOR (En el Correo Central, Santiago): ¡nada se pierde con enviar un ejemplar a casilla 439, Los Angeles!

EL LIBRO Desde su portada (saliendo del paquete en el correo angelino): "La antología más completa de nuestra poesía actual!"

COMENTARISTA (Revisando el índice): ¡Ya lo creo, 217 poetas!...

AUTOR: y fíjese que ya un comentarista dominical capitalino me señala unos cuantos jóvenes que se me escapan...

COMENTARISTA: ¡Y no piensa que de los que figuran, más de alguno sobre?...

AUTOR: ¡Usted, por ejemplo?

COMENTARISTA (Cambiando de tema...): ¿Qué opina su editor?

ZIG ZAG (desde una "solapa"): "Una de las bondades de la presente antología radica en el breve estudio que antecede a las obras seleccionadas de cada poeta"...

COMENTARISTA: En mi opinión, el único inconveniente que tiene tal sistema de breves notas es que otorgan a cada autor adjetivos tan favorables que —en conjunto— vienen a presentar un panorama tan halagüeño que el mismo autor no se atrevería a suscribir, por ejemplo, en un ensayo inicial.

AUTOR: "Más vale pecar de generosidad que de avaricia"...

COMENTARISTA: Puede ser... y es curioso que en la última antología chilena aparecida antes de ésta (Calderón, Universitaria) se eliminaba esas notas por considerarlas superfluyas, y ade más se elegía el camino avaro: el colador, la puerta angosta, "porque estrecha es la senda", etc., ver las sagradas escrituras... No es legítimo ad-

vertir una especie de contrapunto, como en los viejos payadores, entre estos antologadores?

AUTOR: Se han publicado numerosas antologías, por desgracia muchas de ellas truncas, que denuncian omisiones inexplicables...

COMENTARISTA: ...en cambio, debe pensar usted, toda inclusión es siempre "explicable" desde que tal autor publicó uno o varios libros...

"UN CUSCO QUE OIA LAS CONVERSACIONES": De veras!

COMENTARISTA: Y ya que hablamos de cosas explicables e inexplicables, ¿cómo fue Franko Melo a parar ahí entre las poéticas?

LOS DUENDES DEL TALLER (Sólo su voz): Chit... ¡por favor! que si el libro aparece meses antes, habían dicho que el pobre se suicidó a causa de esto...

COMENTARISTA: Perdón. Dejemos a los muertos que comenten a sus muertos. Con toda sinceridad, hizo Ud. muy bien en incluir al final a las poéticas vivas, sin fecha de nacimiento, por "razones obvias" ¿Supo usted que cuando Jorge Aravena presentó su exposición Rostro Poético de Chile, que era una antología de fotos, las poéticas lo llamaban a cada rato por teléfono: ¡cám biame esa foto, hombre!... ¡Pero qué fea estoy... y qué gorda!... etc., etc.

ALONE (desde la página 185): "Carlos René Correa pertenece a la sensibilidad de su tiempo, pero se diría que no rompe ni desafía nada"...

COMENTARISTA: Ya se que usted lo dice de él, como poeta, pero me parece que podíamos repetirlo para el antologador. Con esa sensibilidad espiga en nuestra poesía, y aunque en su estudio y divulgación se hace cada vez más urgente la tarea de romper mucho, no puede menos que celebrarse la generosidad intelectual con que afronta esta obra, que —es lo menos que puede decirse de ella mientras se lee con más atención y el tiempo la encasilla definitivamente en nuestra historia literaria— resulta un documento valioso —con algo de álbum y algo de cardex— al que deberá retornarse.

Al autor le "interesa solamente entregar al lector una valoración viva, serena, esencial y permanente de la voz poética de Chile".

Es lo que ha hecho. Lo demás lo hará el tiempo.

FLORIDOR PEREZ
Hijuela El Maitén, mayo de 1973.

Poetas chilenos del siglo XX [artículo] Floridor Pérez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez, Floridor, 1937-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetas chilenos del siglo XX [artículo] Floridor Pérez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)