



RESEÑA

Maratón de baile 659039

☐ El teatro Le Signe en un interesante espectáculo

Primero fue la novela de Horace McCoy y, mucho después, la película (*Baile de Ilusiones*, con Jane Fonda). Ahora el ciclo se completa con la audaz tentativa de una versión teatral del mismo tema que —en el Camilo Henríquez— dio lugar a un espectáculo de convergadura poco común en las salas pequeñas.

La trama es muy simple: en plena depresión norteamericana de los años 30, un grupo de cesantes participa en una maratón de baile que les asegura cuatro comidas diarias y la ilusión de conquistar un premio de mil 500 dólares. A las implacables órdenes de Rocky Gravo, el maestro de ceremonias, su entusiasmo inicial va dando lugar al agotamiento, y su situación se torna tan desolada como en el mundo exte-

Maratón de baile. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Maratón de baile. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile