



Océano de Dios

de Carlos Casassus.

Con portada del pintor Ladislao Cheney, y prólogo del escritor Efrain Szmulewicz, el poeta Carlos Casassus ha publicado este Océano de Dios donde brilla la imaginación, la fantasía y el deseo de ver a los hombres liberados de sus limitaciones.

Ese mundo es el del Océano y de las profundidades del alma. El poeta asume una nueva existencia y va describiendo la nueva vida: 'Iluminado voy en transparencia / a la deriva de una fuerza que me es desconocida' /

Poesía sustentada en revelaciones, en momentos oníricos, y en un lenguaje que se desborda en apasionamiento.

El agua tiene un significado mítico. Se podría seguir un itinerario antropológico del agua, siempre ligada a la vida humana. Hasta biológicamente se dice que la vida nació del agua. También Venus.

Por eso Casassus hace que el hombre complete su ciclo y vuelva nuevamente a sus orígenes. O sea a Dios, que es un Océano y donde debemos sumergirnos para hacernos puros y transparentes.

'La sangre de Dios corre en el espacio/ su aliento mueve el corazón del tiempo' /.

El texto contiene algunas cla-

663956

III-1981 P. [27].

Océano de Dios [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Océano de Dios [artículo] Mesa Seco.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile