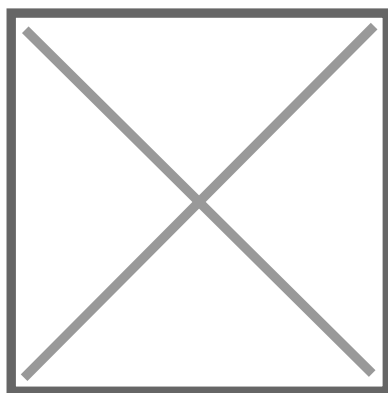




668014

670000 - Spto. 29-XI-1981. P. 8 B.

## Néstor Castagno: "Mi renuncia a Canal 13 no fue voluntaria"

□ El guionista y actor montará con Herval Rossano un equipo de libretistas para producir y exportar telenovelas a través de TV Nacional

"No es efectivo que yo haya renunciado por mi voluntad a Canal 13. Ellos me pidieron que dejara de trabajar en la adaptación de la teleserie "Casagrande", diciendo que estaba un poco justo en fecha de la entrega de los capítulos, para su posterior grabación. No quiero pensar que la razón fundamental haya sido mi intención de trabajar con el director Herval Rossano en Televisión Nacional", explica Néstor Castagno quien esta semana debió abandonar la adaptación del libreto de Alma Bressar.

Señala el guionista que si aceptó un trabajo televisivo que comprende 78 capítulos, su intención jamás habría sido abandonarlo a medio camino, pues eso habría significado una falta de profesionalismo que jamás se habría permitido. "Una de mis características es terminar lo que comienzo, por tanto, este buque no lo abandoné yo, sino que me obligaron a dejarlo", añade Néstor Castagno.

Explica que trabajar con Herval Rossano es casi una obligación moral, pues los une una amistad de más de diez años y el conocimiento profesional de haber laborado muchos años juntos, tanto en Chile como en Brasil. "Ambos nos conocemos muy bien. Sabemos nuestras cualidades y defectos. Esto es muy importante para hacer un trabajo de calidad", afirma.

Comenta que ambos realizaron en 1967 la teleserie "Gloria Joven", el año siguiente "Incomunicados", para luego continuar con "Esta Mujer eres Tú", "Historia de Jóvenes" y otras más. "Estas obras son la prueba de una labor exitosa realizada durante años. Por tanto, volver a trabajar juntos es casi una obligación moral", añade a continuación Castagno.

### 15 DE DICIEMBRE

Explica el guionista que su contrato con Canal 13 vence el 15 de diciembre, por tanto, previendo su fu-

turo decidió firmar con Televisión Nacional. "Yo antes de esa fecha iba a terminar la adaptación de Casagrande y después quedaba libre de acción. Como Rossano sabía esto, me dijo que concluyera esta labor y luego me integraba a su equipo. Esa era mi intención, pero la actitud tomada por Canal 13 de pedirme la renuncia, cambió todos los planes", explica.

Consultado acerca de su compromiso con el proyecto de la teleserie "Torre 10" que escribiría para la estación católica, puntualizó que éste no era inconveniente, pues de ella sólo había diez capítulos escritos y con esa cantidad es imposible de hacer una producción.

### MONTAR UNA VERDADERA INDUSTRIA

Señala que Televisión Nacional contrató a Herval Rossano porque tiene la intención de montar una verdadera industria de teleseries con miras a la exportación. Según afirma, realizarán telenovelas de gran producción y miniseries, ya sea de acción o de novelas chilenas que figuran en el plan de estudios de la educación media.

A su juicio, esto permitirá la creación de un equipo humano y técnico encabezado por Rossano y Claudio Guzmán. "En mi caso especial, me encargaré de formar un grupo de guionistas para trabajar en forma conjunta. Los actores harán la misma cosa. Ya están dispuestos a acompañarnos en esta iniciativa Yael Unger, Schlomit P., Ceiman, Jaime Azócar, Gonzalo Robles, Mónica Carrasco y otros más que pertenecían a Canal 13", señala Castagno.

Comenta que él viajará en enero a Brasil para comenzar allí a grabar la primera teleserie de este proyecto, porque las primeras escenas transcurren fuera de Chile. "El título todavía no está definido, pero encierra grandes innovaciones, por ejemplo, la



**NESTOR CASTAGNO** se trasladó en enero a Brasil para escribir la primera teleserie que Herval Rossano grabará en Televisión Nacional.

espectacularidad. Si es necesario explotar un avión, desbarrancar un auto o hacer estallar una casa, lo haremos, porque tenemos el conocimiento y las técnicas para poderlo hacer a bajo costo y de una manera que gustará a los televidentes chilenos, puntualizó Néstor Castagno, el nuevo guionista de Televisión Nacional.

# Néstor Castagno, "mi renuncia a Canal 13 no fue voluntaria". [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Néstor Castagno, "mi renuncia a Canal 13 no fue voluntaria". [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile