



La poesía de Anitza Castelletto

Nombre de la obra 'Mariposa de Fuego'. Ediciones Medusa, Valparaíso, 1977.

Casi a la hora en que se esfuman las maitenes, recién abandonando las muñecas, en esa edad mágica de los primeros bailes, una adolescente in vade las regiones solemnes y escribe un libro de poemas. Es que posee una délica linterna y el que suele ser, trágico drama vivencial, ha empezado a torturarle y bendecirla.

A los 17 años, Anitza Castelletto irrumpe con una expresión muy personal; muestra su ternura y el generoso amor por todo lo que existe en la creación; deslumbrada, comunicativa, incontenible. En todo encuentra el misterio y la poesía: 'En cada pequeña cosa, dice, cada lado diminuto, cada es crito añejo, cada palabra perdida en la sombra del fantasma del recuerdo'.

No obstante, todo lo que parece instante fugaz e inquieto de la existencia, con filosófica madurez encuentra en él, el supremo equilibrio de la razón fundamental: 'Paz; un corazón ardiente de felicidad, florecido en la callada penumbra de los sentimientos. Paz; senderos teñidos de claridad, llenos de miradas sedientas de dulzura y silencio'.

Y la síntesis presentida como un fruto de energía incólume, inexper-

570599

La poesía de Anitza Castelletto [artículo] Edilberto Domarchi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Domarchi V., Edilberto, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La poesía de Anitza Castelletto [artículo] Edilberto Domarchi.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile