



Cuentos de Orden y Patria

Su tercera obra —“Cuentos de Orden y Patria”— ha lanzado a la publicidad el joven autor Gustavo San Martín Ravanal, ya conocido en el ámbito de las letras chilenas por “Campo Chileno” (una colección de cuentos costumbristas), “Carro Chepe” (novela) y las positivas críticas de Alonso.

Gustavo San Martín, teniente de Carabineros, con larga experiencia profesional ha recorrido prácticamente todo Chile, de norte a sur, en constante contacto con el pueblo de donde ha extraído una valiosa experiencia que vuelve en cada uno de sus trabajos.

Desde su primera obra “Campo Chileno” hasta sus “Cuentos de Orden y Patria” ha recorrido mucho camino positivo. En la última, se nota un estilo redaccional ya decentado, personalísimo y una realidad que denota las vivencias que ha tenido con los hechos que relata.

“Cuentos de Orden y Patria”, volumen editado en la imprenta de Carabineros, lleva —además del nombre— una portada en un verde tono pálido donde destacan las conocidas carabinas cruzadas. Son 94 páginas donde figuran, entre otros relatos, Visita de Inspección, Aspirantes de Primer Año, Un León, Retreta, El Macetero, Un Capitán, Un accidente, El Desertor, etc., etc., donde se refleja anécdotas y sucesos reales de los que ha sido testigo y participe en su carrera policial.

No se trata de un trabajo especializado. Con un lenguaje sólo al alcance de unos pocos vinculados a Carabineros. No por el contrario, San Martín utiliza palabras sencillas y explica situaciones comprensibles para todo público.

El lector podrá darse cuenta que tras el rostro adusto de esos hombres de verde uniforme, terciado obscuro,

revólver al cinto y bastón de mando, se esconde un ser humano común y corriente, que debe sostener a un núcleo familiar, que debe arriesgar su vida muchas veces y que es atacado despiadadamente por ciertas personas y grupúsculos pseudopolíticos que en momentos de apremio añoran con desesperada ansia su presencia.

Muchas de las narraciones muestran una realidad casi desconocida, incluso para aquellos novatones reporteros que dicen “conocer” a Carabineros y que se amparan en la recepción de anónimos para minar las bases del principio de autoridad, del respeto a la jerarquía y al uniforme.

Creemos que este no será el último trabajo literario de San Martín — oficial que durante algunos años desempeñó funciones en la Cuarta Comisaría de Concepción, en la zona de Chillén, en la región de Curicó y en el norte: El Salvador y actualmente en Iquique.

Pese a su salud resantida, cosecuencia de su infatigable labor policial y en las letras nacionales, el teniente San Martín tiene en preparación su segunda novela “Juventud” — que pronto entrará en prensa y ya inició conversaciones con los hermanos Duvauchelle para escribir una obra de teatro que ellos se encargarán de llevar a las tablas.

El autor-policia está optimista en materia de producción y trabajo y aunque continúa bajo observación médica he manifestado no desmayar en el cumplimiento de su deber y en su incansable afán por escribir.

Por Carlos Godoy Rocca
Profesor Escuela de Periodismo
Universidad de Concepción

Cuentos de orden y patria [artículo] Carlos Godoy Rocca.

Libros y documentos

AUTORÍA

Godoy Rocca, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuentos de orden y patria [artículo] Carlos Godoy Rocca.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile