



On Pepe

Por Alfonso Campos González



Nuestra región al tener una historia reciente, fue al principio carente de una imagen cultural y folclórica propia, es evidente que la idiosincrasia del huaso es propia de la zona central, por eso la creación del "Ovejero de mi tía" vino a llenar un vacío, y esto se lo debemos en parte importante a don José Grimaldi Accoto.

Todos hemos podido constatar que "On Pepe" es parte del inventario de nuestra región. Su figura característica la podíamos ver manejando una camioneta con su perro o vaciando dos botellas de cerveza en un antiguo jarro de porcelana, contando alguna de sus anécdotas.

En este mundo que cada día se vuelve más acelerado, personalidades como la del vate regional se tornan cada vez más valiosas. Debemos saber apreciar otros méritos que los excesivamente económicos. Don José Grimaldi cuenta las grandes dificultades que ha tenido con el Registro Civil para que le estampen en la parte de la profesión en el carnet la palabra "poeta".

El temor de sus pertenencias personales, para poder subsistir, nos debe llevar a reflexionar de cuan desprotegida se encuentran las actividades creativas en nuestro país. Una persona cuyos versos lo

recitan todos los escolares de nuestra región y sin embargo tiene menor previsión que el ciudadano que gana menores ingresos.

En todos los países se protege la propiedad intelectual, sin embargo en Chile el llamado pequeño derecho de autor incluso es más ínfimo que su mismo nombre. Todos sabemos el enorme sacrificio que significa para un escritor publicar un libro. Y el caso de don Pepe Grimaldi en vez de ser la excepción es casi la regla general.

Es por eso que se deben tomar medidas urgentes a fin de fomentar el aspecto cultural. Una frase que se usa mucho es que la cultura y sus problemas deben ser preocupación de todos. Y como todas las cosas que son de todos, nadie se responsabiliza de ello. Por lo que es necesario crear un marco institucional que evite que lo cultural sea un tema del que nadie se encargue efectivamente.

Espéramos para el caso que nos preocupa una pronta pensión de gracia, pero que sirva además para crear conciencia, lo mucho que debemos avanzar todavía para que la creación cultural esté en el sitio que le corresponde.

On Pepe [artículo] Alfonso Campos González.

Libros y documentos

AUTORÍA

Campos González, Alfonso

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

On Pepe [artículo] Alfonso Campos González. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)