



Fichero bibliográfico

LA COMUNA DE CHILLAN, 19-X-1986, p. 4.

SENDAS ESCOLARES N° 4, Revista de la Escuela E-241 de Chillán. Impresora La Discusión, 24 páginas. 1986.

Es una maravilla que una escuela básica, con los múltiples problemas que, por lo general tienen, pueda editar una revista de la calidad de "Sendas Escolares". Dirigida esta publicación por el profesor del plantel, Sergio Chaparro, incluye excelentes trabajos de niños y de adultos. Comó para su labor editorial con el decidido esfuerzo del director de la escuela, profesor Julio Espinosa, quien personalmente requirió el avisaje al comercio chiloteño, que con mucha generosidad ayudó a concretar esta iniciativa. Felicitamos a la Escuela E-241 y que su actitud tenga imitadores.

ACTITUD, Revista Literaria. Época 2. Volumen 2. Editada en Rancagua. Dirige: Gonzalo Drago. 40 páginas. 1986.

El Grupo Literario "Los Inútiles" de Rancagua, grata representación cultural a mediados de la década del treinta, sigue vigente a través de esta publicación, que Gonzalo Drago, uno de sus más importantes animadores, se empeña en mantener.

El editorial de este número reitera sus anhelos de insistir "en la invariable ruta de impulsar y aplaudir toda obra destinada a la cultura". Consecuente con ello, impulsa, promueve, aplaude y permite que muchos autores jóvenes escriban en sus páginas. Una revista que nos actualiza un trozo interesante de la historia literaria chilena, que nos permite reiterar como Flaubert: "Los inútiles siguen siendo útiles".

BLUE PARA UNA CIUDAD IMAGINARIA, poemas de Manuel Muñoz Astudillo. Ediciones Letra Nueva. 48 páginas. 1986.

Con una conciencia entera en las posibilidades del hombre, el poeta se instala en una ciudad imaginaria, para requerir desde allí respuesta a sus inquietudes. El deseo saber "cómo vuelve a crecer el sol en medio de las nubes" y para ello hace una incursión a través de instancias que llama "Cantos". Son ocho referencias, que podrían servir como antecedentes para apreciar el apremio en el cual vivimos. Desde ese punto de vista, esta ciudad imaginaria adquiere carácter universal, ya que puede ser cualquiera de las ciudades que habitaron. Un acierto del poeta, que permanece alerta.

SONETOS SERENENSÉS, poemas de Raúl Correa. Ediciones Grupo Fuego de la Poesía. 67 páginas. 1984.

Un poeta serenense, fuertemente arraigado a su tierra, y que quiere y que poetiza en estos versos de grata consonancia y de singular contenido.

Hay en estos cuartetas y tercetos, reflexiones intensas, donde la naturaleza se confunde, en fugaz actitud panteísta, con la filosofía, que todo lo cuestiona, como estrategia para vislumbrar caminos mayores.

Raúl Correa evidentemente conoce muy bien su oficio. Por lo mismo este libro es un testimonio.

CARIB

Nota: Las publicaciones reseñadas en esta sección, pueden ser consultadas en la Biblioteca Municipal.

165656

Fichero bibliográfico [artículo] Carib.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carib, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fichero bibliográfico [artículo] Carib.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile