



UN
POETA
DE
ESPAÑA
Adolfo Rodríguez
- Cano

Por Víctor Castro



El poeta español Adolfo Rodríguez-Cano llegó a Chile —sólo por un tiempo— hace cincuenta años, (y ahora también es chileno); y aunque no está vinculado directamente a las generaciones más recientes de nuestra poesía, lo estuvo, en cambio, a diversos grupos de escritores que, en su época, lo acogieron como a uno de los suyos: Mariano Latorre, Ricardo A. Letcham, Enrique Molina, Félix Armando Núñez, Luis Durand. Es por eso que la poesía de Rodríguez-Cano obedece a un modo generacional de llevarla a cabo. Así como este poeta no frecuenta precisamente los actuales centros poéticos o literarios, así también su poesía vuela en otras direcciones y, sobre todo, este vuelo nada tiene de parecido con las costumbres poéticas del momento, con las van- guardias líricas o que así lo parecen. Por el contrario, al poeta Rodríguez-Cano poco lo seducen: él se dedica a su canto; y si es verdad que en su libro "Amor", (Edit. Nascimento, 1973), surgen aquí y allá elementos de la construcción poética que nos parecían definitivamente desterrados, lo cierto es que hay en el quehacer poético de Rodríguez-Cano una honradez sencillamente admirable, una limpia para realizar su oficio de canto y de verso que a otros tanto podría faltarles, honradez que se resume, en dolor, rebeldía, amores y olvidos, filosofías y sentimientos: "...La vida se atropella como caballo loco, a veces como cabello perdido, vagabundo. Sin sentido ante las nuevas primaveras que vienen, se viven y se pierden..."

No hay que buscar en esta poesía el uso y el abuso metafórico; no hay que buscar el pensamiento oculto, la cerrazón expresiva o la obscuridad derivada de los variados movimientos que tiene el corazón cuando se somete a una búsqueda francamente inútil; hay que buscar, eso sí, al hombre que canta después de una larga jornada, al hombre que, si no fuera poeta del sentimiento a flor de sangre, nada le habría bastado sino el logro de su existencia, la tranquilidad del deber cumplido. Pero el deber que tienen los poetas no se termina jamás, y el señor Rodríguez-Cano no lo ha olvidado nunca.

Un poeta de España Adolfo Rodríguez-Cano [artículo] Víctor Castro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro, Víctor, 1920-1986

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un poeta de España Adolfo Rodríguez-Cano [artículo] Víctor Castro. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile