



SUCESO TEATRAL DE "CHAÑARCILLO" Y "MARTIN RIVAS"

La Serena, la segunda ciudad más antigua de Chile, se ha transformado en la capital cultural del norte, ante la serie de espectáculos de arte que se han presentado recientemente en su Teatro Municipal.

Culminación de este ciclo han sido las obras "Chañarillo" y "Martín Rivas", que se dieron a tablero vuelto en todas sus funciones, que fueron seis. Muchas personas se quedaron sin ver estas piezas, porque el teatro no tiene mayor capacidad.

El Instituto Cultural de la Municipalidad serrenense, que dirige Adriana Peñafiel Villafañe, ha auspiciado y organizado este ciclo teatral, que se inició con "Chañarillo" de Antonio Acevedo Hernández, representado por el Teatro Itinerante de la Universidad Católica, bajo la dirección de Fernando González.

El segundo gran acierto fue "Martín Rivas", de Alberto Blest Gana, con adaptación de Santiago del Campo, presentada



UNA ESCENA de la obra costumbrista "Martín Rivas" que el Teatro Nacional Chileno presentó durante tres días en el Municipal de La Serena.

Suceso teatral de "Chañarcillo" y "Martín Rivas". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Suceso teatral de "Chañarcillo" y "Martín Rivas". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile