



CONTANDOLE EL MAR A CRISTIAN

(María Teresa Castro) Colecciones "Hacia" Antofagasta 1980.

Siete breves relatos conforman el texto que su autora plasma en una prosa lírica deslumbrante, pródiga en imágenes y rica en contenido vivencial.

El mar de Mejillones, es el primer silabario de Cristian y el escenario fantástico por donde desfilan los dioses marinos, las islas, las gaviotas y las bellas doncellas de los pescadores.

Una lección de inmensidad oceánica. Todo el horizonte marino es traspasado por una imaginaria universalidad poética.

Cristian, como la mayoría de los nietos, solo cree en los cuentos de su abuela, porque son los únicos verdaderos, que jamás se olvidan y todo lo contrario, se van convirtiendo en una mágica realidad, con los años.

María Teresa Castro, es una poetisa de alto vuelo, además es nortina y vive su nortinidad apasionadamente. En la actualidad ocupa un lugar especial dentro de la poética de la zona y son numerosos los testimonios y galardones recibidos a lo largo de su exitosa carrera literaria.

Prologa la obra de María Teresa Castro el escritor René Peri F. con unas bellas ilustraciones de Andrés Sabella.

Contandole el mar a Cristian [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Contandole el mar a Cristian [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)