



POESÍA

POESÍA JOVEN DEL NORTE.— Universidad del Norte, Chile.

Con objeto de brindar a los escritores jóvenes la oportunidad de ver publicadas sus obras, la Universidad del Norte publica cuatro producciones, que constituyen el comienzo de la colección "Primeras Piedras".

"Salitre", de Juan de Dios Reyes Franzani, se inicia con unos delicados poemas descriptivos, con ciertas imágenes bien logradas. De Antofagasta nos dice: "En su costa de paz y maravilla/ se amalgama el desierto con la espuma./ Oasis de quietud y de blancura". Tal vez, su mejor poema es "Hombre Andino", directo, con observaciones justas y profundidad de pensamiento.

"Luna llena", de Nana Gutiérrez, con presentación de Andrés Sabella, es un conjunto de cantos breves, juguetones, con desenfado en las palabras, sin ceñirse a las exigencias tradicionales de la rima y el ritmo. A veces, su lenguaje directo roza las puertas, siempre frágiles, del humorismo: "Luna llena./ Conforme: pero/ llena de/ qué".

"Cuentas Telegramas", de Julio Rojas, es un libro poético, denso, inquisitivo. Expone en unos versos: "Me avergüenza ser pasajero de los sueños./ visitante nocturno de ese zoológico de/ rostros y conductas". Ahora bien, esa manera tan directa y casi descarnada del poeta no está refida con las sutilezas líricas. Libro de muy firmes tanteos.

Julia Montecino Berrios, entrega "Senderos". Su actividad literaria no es reciente. Utiliza un lenguaje metafórico delicado. Algunas de sus frases líricas valen por un poema: "Tu silencio construye el mío/ mientras nuestros ojos hablan". "Tus manos, pinceles mágicos./ colorean mi sonrisa".

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile