



Tesis contra la mala tevé

"LA CULTURA HUACHACA" por Pablo Huneeus, chileno. Volumen de 160 páginas presentado por la Editora Nueva Generación. Encuadernado en rústica con tapas de cartulina blanda, tamaño bolsillo, \$195 pesos en Librería Estudio.

Pablo Huneeus es un ensayista y divulgador de temas sociológicos que se ha convertido en el autor "más vendido" entre los chilenos. En esta ocasión enfoca lo que él llama "El aporte de la televisión" como campo crítico.

De acuerdo a los nutridos agradecimientos que ante-

ceden a la obra propiamente tal, Huneeus recurrió no sólo a una labor personal de investigación, sino también se hizo asesorar por especialistas en diversos campos.

Quizás vale la pena reseñar el índice para orientar en general al candidato a leer este libro, que tiene indudable interés debido a que la televisión es un fenómeno social muy actual y preponderante en Chile. Los nombres de los capítulos son: La dinámica cultural al llegar a la televisión, El impacto mental de la imagen en la pantalla, Los imperativos económicos,

Los condicionantes de la programación, El contexto social donde se origina lo huachaca, Los siete componentes de la cultura huachaca, El dios huachaca, La Irrupción de lo huachaca en el país interior, La alta cultura en la tele, Plan para desinfectar la televisión y Epílogo para intelectuales.

El libro es de fácil lectura, ameno. Como se trata más bien de una tesis, examina cuestiones que llevan directamente al resultado buscado por el autor. De relativa profundidad, demuestra que nuestra televisión es realmente mala.

Tesis contra la mala tevé. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tesis contra la mala tevé. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)