



LA SERENA:

Inaugurado IX Congreso Nacional de Arqueología

■ En su sesión de apertura se rindió un homenaje al Día de la Hispanidad y al científico Junnius Bird.

LA SERENA.—El día de la Hispanidad y al arqueólogo Junnius Bird se rindieron en la ceremonia inaugural del IX Congreso Nacional de Arqueología, que se efectuó ayer en el salón de actos Gabriel González Videla de esta ciudad.

El acto fue presidido por el intendente, teniente coronel Claudio Guzmán Pérez; y asistieron el Director de Bibliotecas, Archivos y Museos, Enrique Campos Mondújar; el gobernador de Elqui, Juan de Dios Parada Marín; el Rector de la Universidad de La Serena, Daniel Arriagada Pineda; la Secretaria Ministerial de Educación, Marcela González Kovarevic; y el presidente de la Sociedad Chilena de Arqueología, Virgilio Schiapacasse.

El Intendente Guzmán, en su intervención, agradeció a la Sociedad Chilena de Arqueología el haber otorgado a La Serena y a la IV Región la sede de este congreso nacional. "Creo —dijo— que este nuevo encuentro de los arqueólogos nacionales y extranjeros va a permitir un mayor avance en la investigación de nuestro pasado precolombino."

Destacó que La Serena era un centro de importantes actividades vinculadas con el arte, la cultura y la investigación. Expresó que desde 1943 el Museo Arqueológico está desarrollando investigaciones científicas de gran importancia, que han concretado el interés de los científicos nacionales y extranjeros.

Reiteró el apoyo del gobierno regional a todas las manifestaciones de arte y la cultura y a la arqueología "en la búsqueda de nuestros cimientos históricos".

ENRIQUE CAMPOS

Intervino luego el director nacional de Bibliotecas, Archivos y Museos, Enrique Campos Mondújar, quien dijo: "Hoy es un día de especial importancia para la Hispanidad. Hace 499 años se descubría un nuevo mundo. América, territorio con una tradición cultural propia, pero hasta entonces desconocida, se incorporaba al resto de la humanidad. Con ello se iniciaba un profundo cambio en la concepción del europeo."

Agregó: "No es una coincidencia que hoy, 12 de octubre, estemos inaugurando este IX Congreso de Arqueología Chilena. Conmemoramos el hallazgo de un territorio físico y el encuentro de una cultura occidental milenaria, con otras



Arqueólogos argentinos y brasileños conversan antes de iniciarse la ceremonia de inauguración del congreso, que reúne a más de un centenar de expertos de Chile, Argentina, Perú, Brasil y Estados Unidos.

retinuras igualmente milenarias, pero distintas que empujaban una larga evolución cultural.

Los ha correspondido a los arqueólogos descubrir las raíces de esta cultura americana a través del estudio de sus vestigios materiales. El asombro de entones de los descubridores europeos ha ido encontrando sus fundamentos y continuidad en los avances de una disciplina científica, la arqueología que hoy reúne, en este tramo semicircular de Chile a destacados especialistas de todo el territorio latino.

Vienen aquí, agregó, a manifestar su vocación por conocer el americanismo precolombino y a transmitir y transmitir los conocimientos adquiridos a través de los trabajos realizados durante los últimos años. La profesión arqueológica tiene antecedentes que se remontan en nuestro país a pioneros como José Toribio Medina a fines de siglo pasado, quien junto a Diego Barros Arana, conforman el inicio de la investigación arqueológica del pasado prehistórico chileno.

Campos Mondújar destacó la importancia de los museos: "Como los verdaderos hogares del patrimonio arqueológico que los hombres le han robado a la tierra". También rindió homenaje a Grettte Monató, pilar de la investigación arqueológica y antropológica en Chile. A Junnius Bird, como un impulsor de la investigación en el país y recordó sus trabajos en Arica, la Patagonia, La Herradura. También mencionó a investigadores como Francisco Cornejo, fundador del Museo Arqueológico de La Serena y a Jorge Iribarren Charlin, continuador de la obra de Cornejo.

El Congreso Nacional de Arqueología está dedicado a rendir un tributo póstumo a Junnius Bird, el destacado científico estadounidense. Este homenaje estuvo a cargo del presidente de la Sociedad Chilena de Arqueología, Virgilio Schiapacasse, quien hizo una reseña de la labor que el investigador había desarrollado en nuestro país.

Schiapacasse se refirió a los estudios que había realizado el arqueólogo, especialmente en la Patagonia, en relación a las poblaciones de alacalufes. A su juicio, la presencia de Bird en el país contribuyó a adelantar los conocimientos de la prehistoria chilena en varios milenios.

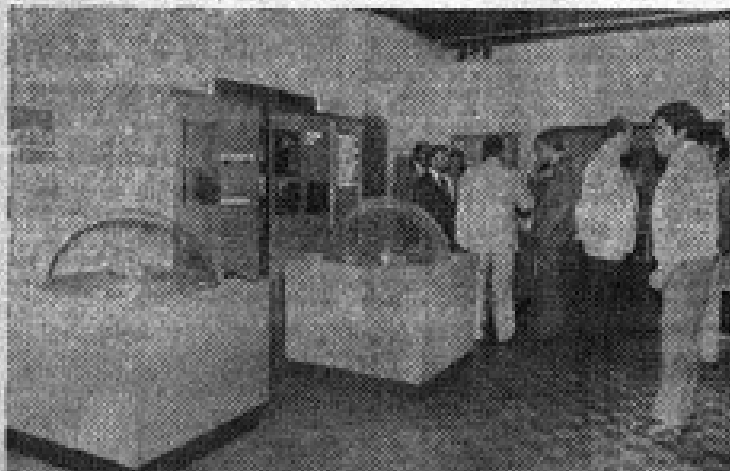
MUSEO ARQUEOLÓGICO

En la tarde se inauguró la remodelación de las salas de exhibición del Museo Arqueológico de La Serena, labor que fue financiada con recursos de la Dirección Nacional de Bibliotecas, Archivos y Museos. Las innovaciones en el tradicional sistema de exposición le dan al recinto un aspecto más dinámico, educativo y didáctico.

En esta oportunidad hizo uso de la palabra el conservador del museo, Gonzalo Ampuero y recibió las obras el Alcalde de La Serena, Eugenio Munizaga Rodríguez.

LAS SESIONES

Los trabajos propios del congreso, que por segunda vez se realiza en La Serena, se iniciarán hoy con mesas redondas en el local del museo y sesiones de comunicación en el Teatro del Liceo Gabriel González Videla.



Una de las salas de exposición que fueron remodeladas en el Museo Arqueológico de La Serena y que se inauguraron en la tarde de ayer, con ocasión del inicio del IX Congreso Nacional de Arqueología.

Inaugurado IX congreso nacional de arqueología. [artículo] Raúl Cantuarias Pérez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cantuarias Pérez, Raúl

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Inaugurado IX congreso nacional de arqueología. [artículo] Raúl Cantuarias Pérez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile