



"CHILE, PAIS DE GRAN RIQUEZA PICTORICA"

Afirma el escritor
Enrique Campos Menéndez

Este multifacético hombre, clave en el terreno cultural, conversa con LA TERCERA acerca de la presente exposición.



"LOS PINTORES SON LOS CRONISTAS MAS PRECISOS" —dice Enrique Campos Menéndez.



"Haber realizado esta exposición es una idea feliz, un acierto" —recuerda el escritor.



Uno de los hermosos cuadros de Pedro Lira, en la Sala Matta.

UNA vez más LA TERCERA organiza y auspicia una gran exposición. Esta vez, la "Historia de Chile en la pintura", con la valiosa ayuda de la Corporación de Estudios Nacionales y el singular apoyo de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, a través de su director Enrique Campos Menéndez, virtuoso escritor, a la vez conserje cultural de la II. Junta Nacional del Gobierno y miembro de la Academia Chilena de Letras.

Asimismo, debemos destacar la colaboración de institutos armados, instituciones bancarias, particulares y, desde luego, la presencia de nuestros hermanos Museo Nacional de Bellas Artes.

UNA GRAN LABOR

Dice respecto a la presente muestra pictórica —que queda abierta al público a partir de hoy— el escritor Campos Menéndez:

"LA TERCERA es un diario de gran circulación. Me puse un acierto hacer llegar la arte-cultura a una enorme cantidad de lectores. En todo esto he de ser sincero. No

sé cómo, ante la noticia de realizar esta magna que es una pintura e historia, nos pusimos de inmediato en movimiento. Del Museo Histórico hemos trasladado catorce cuadros, incluido en cuenta que para sacar uno hay que hacer un decreto".

Campos Menéndez, hombre de agradable trato, atiende ideas tras ideas nos muestra con su conversación rica en conocimientos.

"Esta es —dice— una valiosa exposición en la cual el público podrá visualizar la historia, conociendo de paso a estos intérpretes que son los pintores y que la creatividad los ha llevado a pintar más allá de la realidad, desde luego sin atenuar los hechos más significativos".

Apartir de escritor —ha publicado alrededor de quince libros—, Enrique Campos Menéndez ha incursionado en el cine produciendo noticiarios, documentales y largometrajes. De la misma manera ha participado en las áreas de la televisión, periodismo, política y cultura. En cada uno de estos menesteres ha recibido importantes distinciones. Entre ellas, "Comendador de la Orden del Libertador, Santo

Isidro", de Venezuela; "Estrella de Oro", de Panamá, y "Premio Altamirano", por nombre algunas.

PINTORES REPORTEROS

"Son los pintores los cronistas más precisos" —comienza diciendo Enrique Campos Menéndez— en la que concierne a esta gigantesca exposición que reúne nada menos que ciento cuarenta cuadros.

"Ahí tenemos al cronista reportero, con más de tres mil obras entre pinturas y dibujos, que fue Ezequiel Gil de Castro, con sus entrevistas gráficas a nuestros hombres ejemplares. Son mercedales, introduciendo el paisaje y captando los hechos bélicos que tanta gloria nos han dado. Morosini, dejándonos la economía exacta

de nuestros perseguidores. En fin, tantos más".

"Hay una gran riqueza pictórica en Chile. Repite que es ésta una feliz idea y empresa. Lo valioso en ello a los particulares que han prestado sus cuadros. Ellos tienen, en como el Estado, el deber de servir a la comunidad. Final mente, la pintura es un lenguaje y el espectador podrá conversar con sus pinturas y con Chile".

Hacer, crear, es muy importante en la vida dice Campos Menéndez. LA TERCERA, pensando lo mismo, se ha hecho otra cosa que brindar continuamente todo tipo de eventos deportivos, de entretención y culturales. Es la presente una exposición que sin lugar a dudas enriquecerá a nuestros lectores.

Gabriel Antonio Erazo
Fotos de Sergio Larraín.

Chile, país de gran riqueza pictórica". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chile, país de gran riqueza pictórica". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile