



# **La última de Huneeus**

**Por Wellington Rojas V**

Fue el año pasado, el día de Santa Bárbara, cuando Pablo Huneeus inicia un viaje de tres semanas a Francia. El extraño título del libro refleja el estado de ánimo del autor al comenzar a escribirlo. Se trata de un "collage literario", una rara mezcla de diario de vida con ribetes de novela —aunque no sea posible clasificar este libro dentro de estos géneros—. El viaje —además— sirve de pretexto para que Huneeus se saque la máscara de "niño terrible" y nos cuente algo de su vida, de los seres que ama, de su labor como tecnócrata internacional —recordemos que fue experto en Naciones Unidas—, de su trabajo como sociólogo y de su incursión en el periodismo, en fin, de lo que ha sido su paso por la vida.

Mención aparte merecen las descripciones —con lujo y detalles— de la vida en la Francia de hoy —con Mitterrand a la cabeza—, lo que no resulta extraño, ya que Huneeus como sociólogo se ha caracterizado por ser crítico de los hábitos y costumbres de la sociedad chilena. Aquí ha sabido aprovechar muy bien sus dotes de gran observador para entregarnos una visión —bastante objetiva— de la sociedad francesa. Por todo lo anterior, vemos que esta "Peineta Amarilla" nos muestra no tanto al "Huneeus sociólogo", sino que más bien a un naciente escritor. Sí, porque aquí vemos un intento por narrar la vida tal como es, con todas sus alegrías y sinsabores, en suma tenemos aquí un Huneeus más auténtico, más humano. Lo que si es una innovación, es la ambientación de esta peineta, la cual es más internacional, es menos localista, menos chilena por así decirlo.

Consciente de la crisis de lectura en nuestro país, Pablo Huneeus ha creado su propio sello editorial "Nueva Generación", con lo cual evita —que el editor "se lleve la parte del león". Según sus propias palabras, todos sus libros tienen por característica las tres "B", es decir "Bueno, Bonito y Barato". Lo primero queda naturalmente que queda a criterio de los lectores. En cuanto a los dos últimos adjetivos, pensamos que este volumen los ha logrado, a lo que habría que agregar el adjetivo de "entretenido".

A pesar de su kilométrico título el libro logra finalizarse con agrado. No se trata de un concienzudo estudio ni ensayo sociológico. Simplemente está escrito con ese estilo tan personal de Huneeus. Se trata de una obra para ser leída en el momento. En resumen: literatura digerible.

# La última de Huneus [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

La última de Huneus [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile