



Rechazo a película que muestra a Gabriela Mistral como lesbiana

La mayoría no está de acuerdo con los alcaldes que prohibieron la grabación del filme en sus comunas, pero prefiere que no se hagan obras que aborden la sexualidad de personajes históricos.

LUN

De esas cosas de las que se habla en la encuesta dominical de Las Últimas Noticias. La primera es que a la mayoría de los consultados les incomoda que se escriba en las tendencias sexuales de los personajes históricos chilenos, más aún si sospecha que fueron homosexuales. La segunda es que si alguien igual no más se pone a escribir en ese tema, la gente prefiere que siga adelante con ese trabajo a que una autoridad política lo censure.

El anuncio de los alcaldes de Vicuña y Panguelmo, localidades de la Cuarta Región, que prohibieron la filmación en sus comunas de la película "La Pasajera" que aborda el supuesto lesbianismo de Gabriela Mistral, fue rechazado por el 61,6% de los consultados por la encuesta.

Pero eso no significa que la gente apruebe que se realice una obra de ese tipo, porque el 58,8% prefiere que no se hagan películas o se escriban obras sobre las preferencias sexuales de los personajes históricos notables. De hecho, el 65,5% considera incorrecto que se filme esta historia de la Mistral que incluya su probable tendencia a emparejarse con otras damas.

¿Mal ejemplo?

Según dijo a este diario el alcalde de Vicuña, Fernando Guzmán (UDI), no está dispuesto a colaborar con una obra que haría que la poetisa "terminase como Gonzalo Caceres". El edil cree que internarse en la probable tendencia homosexual de



Lacila Godoy Alcaide más conocida como Gabriela Mistral, junto a su secretaria personal la norteamericana Doris Dana, con quien según algunos sentimientos con la poetisa.

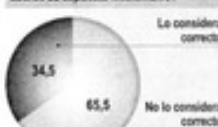
¿Aprueba usted si el alcalde de Vicuña que prohibió que se filme en su comuna una película sobre Gabriela Mistral que trata el supuesto lesbianismo de la poetisa?



¿Usted aprueba que se filmen películas o se escriban obras que aborden las conductas sexuales de personajes históricos chilenos?



¿Considera usted correcto que se filme una película sobre Gabriela Mistral en la que se aborde su supuesto lesbianismo?



Ficha técnica

Condiciones de aplicación:	
Fecha:	1 de agosto de 2004
Hora:	entre 19:30 y 22:30
Forma:	vía telefónica en
	34 comunas de Santiago
Nº de respuestas válidas:	
	502
Error muestral:	
	1%
Composición de la muestra:	
Hombres:	35%
Mujeres:	65%
18 a 25 años:	22%
26 a 35 años:	28%
36 a 45 años:	26%
46 años y más:	32%

Se realizó la encuesta por Publicaciones La Cumbre

1. El grupo socioeconómico alto es el que brinda el mayor apoyo a los alcaldes que prohíben las filmaciones

2. Las jóvenes son las más entusiastas con la posibilidad de que se hagan obras que aborden la sexualidad de personajes históricos chilenos.

3. Las personas de mayor edad, lejos, son las que más se oponen a que se realice una película que aborde el supuesto lesbianismo de la Mistral.

Por el contrario, el grupo de personas más jóvenes es el que menos simpatiza con los ediles, pues entre ellos hay un sólido 69,1% que prefiere que los alcaldes no entorpezcan la grabación.

Los jóvenes, rebeldes e iconoclastas, incluso aprueban mayoritariamente (54,5%) que se hagan otras películas o libros que se metan en la vida de nuestros próceres ya fallecidos. Y curiosamente la misma clase alta que por un lado brinda el mayor nivel de apoyo a los alcaldes escandalizados, por otra parte aprobaría (51,1%) las obras que aborden las intimidades carnales de las figuras históricas chilenas.

Los más opuestos a la polémica película de la Mistral -proyecto financiado por productores mexicanos-, son los encuestados de mayor edad, donde un 80,4% rechaza la obra. Le siguen las mujeres. Un 68,3% de ellas desaproba que los realizadores prescinden a la

poetisa inclinada a encariñarse con sus cómplices.

Rumor poco difundido

Poco enterados de estas versiones sobre el lesbianismo de la Mistral se mostraron los encuestados. El 63,5% de ellos dijo que jamás había escuchado ese rumor. Los más ignorantes fueron los jóvenes (71,8% de ellos no tenía idea) y las personas más pobres (67,7%). Sólo un grupo indicó mayoritariamente que había escuchado hablar del asunto: la clase alta, teóricamente más ilustrada, donde un 57,8% reconoció que alguna vez escuchó que la Mistral era lesbiana.

Para tranquilidad de los alcaldes de Vicuña y Panguelmo, no bajaron los niveles de la poetisa si se llegara a confirmar que fue lesbiana. El 94,6% de los consultados dijo que tal comprobación no desmerecería su obra.

Levemente más bajo es el apoyo a que se siga ensayando su biografía en las escuelas en caso de que se confirme que sentía por otras mujeres un amor más que fraternal, pues sólo el 81,1% cree que su vida debe seguir siendo conocida en las aulas aunque se sepa que fue lesbiana.

Es extraño que los más jóvenes, tan liberales en todas las respuestas anteriores, sean los más conservadores frente a esta última pregunta, pues el 21,8% de ellos piensa que la poetisa debería salir de los planes de estudio si finalmente se comprobaba que tuvo parejas de su mismo sexo. No se descarta que sólo sea una trampa para captar

Rancagua 1814". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rancagua 1814". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile