



**Bajo la piel del aire, Rosa Cru-
chaga de Walker. Nascimento,
1978. 72 pp. (18 x 13).**

Nuestra autora nos otorga una
vez más la posibilidad de leer
una obra diferente, porque su

voz lírica irrumpe, única y defi-
nitiva, en el coro de la poesía
femenina de Chile. Hay una mez-
cla de rareza y de oficio en cada
poema de esta obra; una conjun-
ción del verso clásico y del mo-
derno; la más insólita de las
perspectivas a las realidades ex-
presadas. Los seres mantienen
entre sí relaciones epidérmicas,
intercambiando miradas superfi-
ciales, sin más intención que la
utilidad transitoria circunstancial
proveniente del instante. Esta-
mos demasiado solos. Tal es una
de las denuncias de la poeta.
Preocupación agrandada al veri-
ficar la caducidad de la existen-
cia. "Voy pasando la vida como
quedan los puentes. / remecidos

Bajo la piel del aire. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bajo la piel del aire. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile