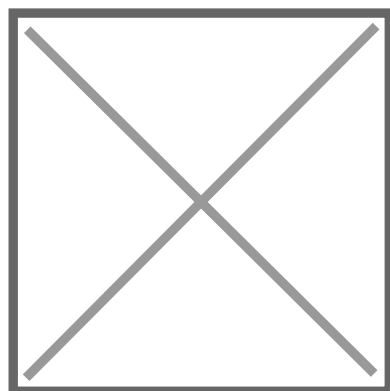




que debíamos antes sus *Cuentos folklóricos de Chiloé* y *Los usos y costumbres de Chiloé*, persevera en su admirable línea de conocimiento y reconocimiento de la tierra natal, formando estas tres obras un vasto mural en el que se inscriben los sucesos mágicos y reales de la vida isleña.

Esta vez el profesor Cárdenas emprende un verdadero trabajo periodístico entrevistando a cantidad de habitantes de la Isla Grande, todos los cuales han conseguido entrever, en una y otra ocasión, el misterioso barco fantasma.

No falta poesía en los relatos de los insulares, así como es de toda precisión el comentario inicial del autor, describiendo al Caleuche y los usos y costumbres de sus tripulantes. Por él sabemos que estos marinos de ciencia ficción, entre otras actividades que ejercen, raptan a las personas los días viernes, reclutan a los naufragos como trabajadores de su embarcación, cuidan de los tesoros enterrados junto al mar y salen a los puertos para tratar con contrabandistas o cantineros (estos últimos los proveen de "prácticos" para sus viajes por los canales del sur).

ABORDAJE AL CALEUCHE,
por Antonio Cárdenas Tabares.
Editorial Nascimento. El autor, al

Abordaje al Caleuche". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Abordaje al Caleuche". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile