



¿Y tú, qué crees, pichón?

Autor: Jaime Hagel (chileno).

Género: Novela.

Editorial: Guanaco, Santiago, 1984.

127 páginas.

Precio: \$ 300.

Librería: Feria Chilena del Libro.

La primera novela de Jaime Hagel mantiene el tono desenfadado, cruel, irreverente que le conociéramos en sus anteriores obras, especialmente en su volumen de cuentos titulado "Con la lengua afuera" (Pormaíre, 1982) y muy específicamente en el extraordinario relato "Mónica: vida mía" que se incluía en aquel libro.

Hay elementos de suspense que comparten a dicho cuento con esta novela. Veinte años después de un espantoso asesinato en el interior de un siniestro internado de disciplina alemana, conocemos el destino de cinco seres que, siendo niños, presenciaron la muerte de un compañero en medio de una pelea a piedrazos. El destino, al parecer, les ha jugado una mala pasada y reina en la narración una atmósfera de desencanto. Hagel narra directamente



al grano, con una soltura y una violencia que parece doler, haciendo dialogar y monologar a sus personajes como si no existieran las páginas de por medio. Y en medio de la tragedia, Hagel tampoco olvida el humor, como es frecuente en las más nuevas generaciones de narradores chilenos y latinoamericanos. Nada es sagrado ni respetable en ellos. ***

Y tú, qué crees, Pichón? [artículo] Jorge Marchant.

Libros y documentos

AUTORÍA

Marchant Lazcano, Jorge, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Y tú, qué crees, Pichón? [artículo] Jorge Marchant. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)