



De cáncer muere escritor Carlos Cerda

Sergio Tamber

Uno de los narradores más representativos del periodo de la transición política chilena de los años noventa, el escritor Carlos Cerda, murió la noche del viernes víctima de una hemorragia interna derivada de un cáncer, en el Hospital Clínico de la Universidad Católica.

Sus funerales se realizarán a las 14 horas de hoy en la Parroquia "La Asunción" y culminarán en el Cementerio Parque del Recuerdo.

El escritor de 59 años ingresó al hospital la tarde de

hasta 1985.

En calidad de exiliado político fue acogido por la entonces República Democrática Alemana (RDA), donde vivió 12 años y obtuvo un doctorado en Literatura en la Universidad de Hamburgo.

En Europa participó de forma activa en el Partido Comunista y en 1985 regresó a Chile donde trabajó con la compañía de teatro "Actus" para la cual adaptó la novela de José Donoso "Este Domingo".

Posteriormente publicó "Morir en Berlín", su novela más famosa, la que en 1994 fue editada en inglés. A ella le siguieron "Una Casa Vacía" y "Sombras que Caminan", las que dieron origen a su primera trilogía.

Además, editó una serie de cuentos en las recopilaciones "Por Culpa de Nadie" y "Primer Tiempo".

Su obra fue distinguida con el "Premio Consejo Nacional del Libro" y con el galardón de "El Círculo de Críticos de Arte".

Formó parte importante del taller de José Donoso, uno de los novelistas más importantes del país, con quien lo unió una gran amistad. De hecho, escribió en su homenaje el libro de ensayos "José Donoso, Originales y Meisones". Su registro era amplio incluyendo, además de la novela, el cuento y el ensayo, en la dramaturgia, radioteatro y periodismo.

Tras la muerte de Donoso, el 7 de diciembre de 1996, Cerda impulsó talleres literarios en su honor en la Biblioteca Nacional.

► FERIA DEL LIBRO.

Carlos Cerda había sido presentado esta semana como una de las figuras de la próxima Feria del Libro de Santiago, que se desarrollará entre el 23 de octubre y el 4 de noviembre en el Centro Cultural Estación Mapocho.

En esta feria debía presentar su última obra, "Escrito con L", una recopilación de cuen-

EL ESCRITOR ERA EL SÍMBOLO MÁS RECURRIDO AL MOMENTO DE HABLAR DE LA LITERATURA CHILENA EN EL EXILIO, TRAS LA PUBLICACIÓN DE SU NOVELA "MORIR EN BERLÍN".

tos inéditos, el próximo sábado 27 de octubre, en un encuentro en el que también partici-

parían los críticos y escritores Arielio Martínez, Arturo Fontaine, Paride Zúñiga y

Nissim Szurán.

Este último, quien asistió al velatorio del escritor el día

de ayer, declaró referirse por el momento al lamentable fallecimiento.



ese mismo día debido a un súbito agravamiento de su estado de salud, falleciendo sólo dos horas después.

Ampliamente conocido por el público nacional por su novela escrita en el exilio "Morir en Berlín", Cerda era uno de los invitados estelares de la Feria Internacional del Libro de Santiago que comienza esta semana, ocasión en la que presentará su último título "Escrito con L", de la editorial Alfaguara.

El novelista nació en Santiago en 1942 y su adolescencia estuvo marcada por los años que pasó en el Instituto Nacional, en el que integró la Academia de Letras, junto a su amigo, el actual embajador chileno en Berlín, Antonio Salamanca.

Aunque se inscribió en la carrera de Filosofía en la Universidad de Chile, tuvo que abandonar el país después del golpe de Estado de 1973, perennando en el destierro

De cáncer muere escritor Carlos Cerda [artículo] Sergio Tanhnuz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tanhnuz, Sergio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De cáncer muere escritor Carlos Cerda [artículo] Sergio Tanhnuz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile