



ROSA CRUCHAGA:
primera mujer
a la
Academia de
la Lengua



"SOY UNA PERSONA EN ROCA VIVA"



Afuera. Hueve a cántaros. Dentro reina su oscuridad. De pronto la luz comienza a fallar. La potencia baja hasta provocar la oscuridad. Salva la situación una lámpara auxiliar que le da al ambiente una luz verdosa. Seguimos conversando. Somos tres mujeres en medio de una noche invernal, con muebles bellos y solutos. Rosa Cruchaga spots: "Parecemos las hermanas Brontë". Uno de sus tantos comentarios simpáticos que ulivianan hasta la falta de luz.

Esta mujer inteligente, maternal, que desde su infancia escribió poesía ("Todavía las guardo, en un cuaderno muy elegante, porque las creo geniales. Claro que cada vez que las reviso, pasé me muero de vergüenza"), que comenzó a publicar a los 15 años, cuando su padre enviaba a "El Peneca" sus escritos, para que se los publicaran, porque los consideraba "un primer de poemas". De "El Peneca" al Premio Alerce, de la Sociedad de Escritores de Chile, pasó un

tiempo considerable. En el intertanto, antes de 1959, se casó, estudió pedagogía en Chile y empezó a trabajar como profesora de Religión. Pero también, durante esos años leyó, leyó mucho. —Cuando tuve que vivir en El Yeso, la cantidad de novelas de los escritores realistas norteamericanos: John Steinbeck, John Dos Passos, Truman Capote, Ernest Hemingway. Ellos no influyeron en mi forma de escribir, pero sí en cuanto a ponerme alerta en relación a las conductas

Por María Eugenia Meza B.
Fotos: Taller Uno, Jimena Castro

Paulo Mo 433, Sgo, 7-0111-1984

207967

"Soy una persona en roca viva" : [entrevista] [artículo] María Eugenia Meza B.

AUTORÍA

Cruchaga de Walker, Rosa, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Soy una persona en roca viva" : [entrevista] [artículo] María Eugenia Meza B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile