



Radrigán: Autor Teatral y También Ahora Escritor

Obras de teatro de Juan Radrigán, fueron presentadas en Los Angeles, por el grupo "El Rostro", con auspicio de CODECUL, Centro Cultural Los Angeles. Ahora Radrigán hace noticia.

Ediciones Minga, de la capital,



Con una ilustración de Nancy Gewölb se presenta la portada del primer libro publicado por el dramaturgo Juan Radrigán.

acaba de sacar a la circulación un libro en el que se publican tres obras del autor teatral chileno Juan Radrigán: "Hechos consumados", "Isabel desterrada en Isabel" y "El invitado".

La primera obra da el título al volumen, de la colección Hombre y Sociedad, y contiene un prólogo de Jorge Cánepa y una bibliografía de Radrigán, quien entre 1979 y la fecha ha estrenado siete obras en Santiago y provincias.

Cánepa define "Hechos consumados" con la siguiente premisa: "Como un personaje popular puede elevarse a las alturas de un héroe trágico", y en parte de su prólogo señala: "Al término de la función me pareció haber presenciado una de las obras chilenas más profundas que yo había visto en muchas temporadas teatrales, las que últimamente se han caracterizado por presentar juegos de creaciones colectivas, tipo divertimento, con lo que el público goza ante las muy culadas audacias que se dicen desde el escenario, o bien por la insistente reposición de clásicos del teatro universal. "Hechos consumados" es, en mi opinión, la obra chilena que más

(Continúa en la página 19)

La Tribuna, Los Angeles, 16-11-1983 p. 23 10.

Radrigán: autor teatral y también ahora escritor. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Radrigán: autor teatral y también ahora escritor. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)