



al Diario Austral, Osorno 211703 la ciudad Martes 4 septiembre 1984

Escritor Pablo Huneus:
"Galardón literario es premio de jubilación"
Anunció que escribirá una novela sobre el sur con una historia de amor joven.

El escritor y sociólogo Pablo Huneus calificó al Premio Nacional de Literatura como un "Premio de jubilación" que se otorga a los "profesionales de la literatura", que no es lo mismo, afirmó, que ser escritor.

Sin embargo, reconoció que el actual galardonado Braulio Arenas tiene carrera literaria, pero que hubiera preferido que se hubiera otorgado al famoso novelista chileno e hispanoamericano José Donoso.

Las contundentes afirmaciones las efectuó Huneus en una conversación que sostuvo con "El Diario Austral". El escritor asistió a un original shop party de convivencia organizado en el Hotel Waeger, y que contó con asistencia de numeroso público, que dialogó con él.

PREMIO DE LITERATURA

Huneus fastidió el procedimiento que se emplea en la otorgación del Premio Nacional de Literatura.

"Estimo que se debe otorgar y no optar con la entrega de antecedenentes como se efectúa para un puesto o trabajo", señaló — es un premio de jubilación que se da a los profesionales de la literatura, que no es lo mismo que ser escritor. En esta oportunidad se le entregó al abogado Braulio Arenas, que reconoció tiene una carrera. Sin embargo a mi entender debió otorgarse a José Donoso, que tiene el mérito de ser conocido internacionalmente y que no anda en busca de premios. ¿No es una vergüenza que se haya entregado el premio a Sady Zañartu que es un filósofo o a Orosco que no se le ha visto un libro en librería? el Premio Nacional de Literatura se entrega a las personas que son ancianas, que no trabajan que no venden que están pasando penurias, en cambio no se otorga a Donoso porque está bien, está sano, escribe bien no está en el Festival de la Una, y no pertenece a Circulos"

NOVELA DEL SUR

¿Cuándo Pablo Huneus escribirá una novela, un libro de ficción?

Está en mis proyectos escribir una novela histórica del sur, que se refiera a una pareja de lobos, que navegaron hacia el norte en una lancha chilota. Es una historia de amor joven. No sé exactamente si la empleo este verano. Tengo planes para hacer un libro menos analítico y más emocional, que sirva para una telenovela o una película o que se lleve a una representación teatral, que es expresión de inteligencia y comunicación.

una vergüenza que se haya entregado el premio a Sady Zañartu que es un filósofo o a Orosco que no se le ha visto un libro en librería? el Premio Nacional de Literatura se entrega a las personas que son ancianas, que no trabajan que no venden que están pasando penurias, en cambio no se otorga a Donoso porque está bien, está sano, escribe bien no está en el Festival de la Una, y no pertenece a Circulos"

—¿Cuál es la razón de esa atracción por el sur? ¿Es verdad que mantenga una casa flotante en Chile?

—Efectivamente estoy en una etapa de gradual traslación a Chile y a esta zona en general. Me gusta esta vida, en cambio en Santiago es más difícil y es más corrupta, me gusta este contacto con la naturaleza y el ritmo humano de la vida sureña, además se gasta menos. Quiero llegar a ser un escritor sureño: de escritor nacional quiero ser un escritor regional. En este mundo hay temas fantásticos, me gustaría describir sus aldeas. Tolstoi decía describe bien tu aldea y serás universal.

POLEMICO

—Se le estudia como un escritor polémico, que le gusta sacar racha, ¿cuáles serán esos temas?

—Para mí un libro es un peligro, me gusta que aliero el orden, que suture, que levite y que no sólo ponga contexto a los lectores. Los libros son alegatos, porque para que la gente esté contenta ahí tiene el Festival de la Una. A mí me gusta decir cosas. Por ejemplo me ofusca el tema político. Veo que los políticos y gobernantes están desorientados y son los mismos de siempre. A veces me descargo por ahí.

LO IMPENSABLE

—Su último libro se titula "Lo impensable", ¿a qué cosas o situaciones llama así?

"Lo impensable" es un libro español sobre las armas nucleares, acerca de la sobrevivencia de la especie. Intento explicar, hacer reflexionar sobre esas materias. Me habría gustado no escribir sobre ese tema. Es una advertencia. Sentí una fuerza, un llamado, un impulso para informar acerca de lo que se está viviendo. La bomba de Hiroshima, si se hubiera lanzado cada 24 horas, no habría empleado ni el 1% de la potencia de las armas actualmente en existencia, lo que demuestra la magnitud de este problema, que puede destruir cuatro veces la humanidad. Nunca hemos visto el disparo de un misil, ni las reacciones del ser humano, pero se dice que sólo habrá un chispazo de luz azul y el silencio. Es un libro de horror, pero real, me sigue dando vueltas como una pesadilla. Es eso lo que llamo lo impensable."



El escritor y sociólogo, Pablo Huneus dialoga con los asistentes al shop-party de convivencia, realizado por la Asociación de Secretarías de Osorno, en el Hotel Waeger.

Escritor Pablo Huneus, "Galardón literario es premio de jubilación" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor Pablo Huneus, "Galardón literario es premio de jubilación" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile