



La Serena
2-A - "EL DIA" - Viernes 9 de Abril de 1982

695061

Homenaje a Gabriela Mistral

La siguiente fue la alocución que pronunció el profesor Ricardo Rojas Gallardo, de la Escuela D-101, en la ceremonia de homenaje al natalicio de Gabriela Mistral que la Municipalidad rindió en la Plaza que lleva el nombre de la poetisa.

—Entre cérrcos que respiraban aires puros y montañas que escondían en sus entrañas riquezas, nació quien dedicó su vida a los niños. Honra y orgullo de las letras y de la educación chilena, es el nombre de la insigne poetisa y profesora Gabriela Mistral, cuya fama traspasó las fronteras de nuestro Chile, para hacerse conocida y celebrada en todos los pueblos civilizados del mundo, por sus notables poesías que la hicieron ganar para nuestra patria la máxima distinción que puede tener un escritor, como es el Premio Nobel de Literatura. Tuvo como hazaña el haber sido la primera mujer poetisa del mundo en lograr este premio mundial de letras.

Nació en Montegrundo, un pueblito, cerca de Vicuña, un 7 de Abril de 1889 y de muy temprano comenzó a recorrer el mundo.

Va a los tres años, salió Gabriela de su hogar para no retornar más a él. Estudió sus primeras letras en la ciudad de Vicuña y fue separada del colegio porque consideraron que no era muy buena alumna. Era la Escuela Superior de Niñas. A los 15 años trató de ingresar a la Escuela Normal de La Serena, pero no la dejaron ingresar, porque a raíz se unos escritos que ya publicaba en diarios de esa época, la consideraron de ideas perturbadoras.

Pero pudo más su vocación de enseñar y estar junto a los niños. Se preparó por sí sola y dio su examen de competencia en el año 1910 en la Escuela Normal N° 1 de Santiago. Fue profesora en Traiguén, Antofagasta y Los Andes, directora del Liceo de Punta Arenas y del Liceo N° 6 de Santiago.

Gracias a su empuño y capacidad fue contratada para desempeñar funciones en México, donde se le encomendó colaborar en la reforma educacional de ese país y allí comenzó a crecer su fama.

Cuando estampó su firma en el documento decía "contratase los servicios de Lucila Godoy Alcayaga" que era en realidad su verdadero nombre. Gabriela Mistral era un estudioso literario que poco a poco le fue haciendo famosa.

En el año 1914, en un concurso de poesías obtuvo el premio máximo con sus conocidos "Sonetos de la Muerte" y con este triunfo daba el primer paso que la llevaría por un sendero de vicisitudes y victorias hasta llegar a la inmortalidad.

Quiriendo ser la mejor, trabajó afanosamente en el extranjero y sus obras fueron publicadas en Estados Unidos, España, Argentina y casi toda América y principales países del mundo.

En el año 1937 recibió el Premio Mundial de los Escritores. La distinción que se otorga al hombre o mujer que más se destaca en el campo de las letras. Gana para nuestra patria el Premio Nobel de Literatura. Aconteció esto, en 1945, en Estocolmo, Suecia y el nombre de nuestro país daba la vuelta al mundo.

Por primera vez en la historia una mujer obtenía en el planeta una distinción de esta naturaleza.

El Gobierno a partir de 1932 la distingue al llamarla al Cuerpo Consular y cumple funciones en Italia, España y Portugal. Muere fuera de su patria que tanto amaba. Falleció un 10 de Enero de 1957, en Nueva York.

Al conocerse la noticia todos los países americanos le rindieron homenaje póstumo y el Gobierno de Chile declaró duelo nacional el día de la sepultura de sus restos. Es muy raro que mientras se está vivo, se le reconozcan sus obras. Sin embargo, Gabriela Mistral tuvo varios monumentos en vida. El primero en México y el segundo en Villa del Mar.

Varios países la inmortalizaron dando el nombre a distinguidas escuelas, como ser en México, Colombia, Guatemala, San Salvador, Argentina, Ecuador, Chile, etc. Sin ir más lejos, aquí en Coquimbo, una Escuela Particular lleva el nombre de esta poetisa. Se trata del Colegio "Gabriela Mistral".

Su padre Jerónimo Godoy Villanueva también fue poeta y seguramente de él heredó las condiciones literarias. Cuando nació Lucila le escribió para ella una linda canción de cuna que dice:

"Duermete Lucila, que el mundo está en calma
ni el cordero brinca, ni la oveja bala,
duermete Lucila, que cuidan de vos
en tu cuna un ángel, en el cielo Dios.
Ángel de la Guardia, cuidame este lirio
que mañana el alba, recará conmigo
duermete niñita, duermete por Dios
que si no te duermes, me enoja con vos".

En estos días de tensiones mundiales, es cuando más debiéramos recordar parte de sus versos inmortales.

Dime tu mano y danzaremos,
dámme tu mano y me amarás,
como una sola flor seremos
como una flor y nada más.



Homenaje a Gabriela Mistral. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homenaje a Gabriela Mistral. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)