



Murieron los escritores Manuel Rojas y Benjamín Subercaseaux

747890



BENJAMÍN SUBERCASEAUX

Entre sus obras más conocidas están "Hombres del Sur", "El Delincuente", "Luchas en la Bahía", "La ciudad de los escudos", "De la Poesía a la Revolución", "Hija de Ladrón", además un ensayo sobre Jolabecho. El 56 publicó "Chile, cinco navegantes y un astrónomo", "El hombre de los ojos azules", "Derecha Rotas" (poema), "Imágenes de Infancia" y "Mejor que el vino", que obtuvo el premio Mauricio Fabre de la Cámara del Libro (1951). El 60 publicó "Punta de Rieles". Durante dos años fue presidente de la Sociedad de Escritores. El año 29 había obtenido el premio Alameda de la U. de Concepción, el premio Marcial Martínez de la Universidad de Chile y el 37 el Premio Nacional de Literatura.

Los escritores chilenos, Premio Nacional de Literatura fallecieron ayer, luego de soportar largas y penosas enfermedades. Se trata de Manuel Rojas Sepúlveda y de Benjamín Subercaseaux Zañartu. El primero murió en la capital y Subercaseaux en Tacna, donde se desempeñaba como Cónsul Vitalicio de Chile en esa ciudad.

Los restos de Manuel Rojas se están velando desde ayer en calle Diego de Brisa 1445 y serán sepultados a las 11 horas de hoy en el Cementerio General.

BENJAMÍN SUBERCASEAUX

Nació en Santiago el 20 de noviembre de 1902. Estudió en el Colegio de los Sagrados Corazones. Al finalizar las humanidades, estudió medicina durante un tiempo.

En 1923 se dirige a Francia e ingresa al Instituto de

Psicología de la Universidad de París, allí obtiene el título de doctor en Psicología. Viaja por Alemania, Italia, Checoslovaquia, Grecia, Turquía, África del Norte.

A su regreso a Chile su actividad cultural es incesante. Impone rápidamente su nombre, por su inteligencia y la cultura que posee le permiten sobresalir de manera inobjetable. Además de su labor literaria y científica que es abundante y valiosa, se entrega con entusiasmo al periodismo y a la docencia. Como periodista colabora en la revista Zig-Zag. Como profesor dicta cursos de psicopatología en la Universidad de Concepción. Es además un contertulante que interesa al público por la expresión clara de su pensamiento.

En 1963 se le otorgó el Premio Nacional de Literatura. Era un hombre cordial, estudioso, muy dedicado al trabajo, ya sea literario o de investigación científica.

LA OBRA DE SUBERCASEAUX

Sus primeros trabajos los escribe en francés: "Le voyage sans but et sans fin" (1928), "Sur latitude sud" (1930). En Santiago, en 1936 escribe el ensayo "Zoe".

En 1938 publica "Mar amargo", en 1937 "Y al oeste limita con el mar", "Niño de Buavía" (1938). A esta obra esencialmente literarias siguen: "Contribución a la realidad" (1939) y, "Unie o

una loca geografía" (1940) editado más de veinte veces. "Reportaje a mí mismo" (1946) incluye notas, apuntes, ensayos, "Tierra de oculto" (1946) son dos libros que publica antes de su gran novela: Jenny Button (1950).

Después aparecen tres obras de índole muy diversa: "Santa María", ensayos (1954); "Pasión y epopeya de Halcón Lager", drama en cinco actos sobre Lautaro (1955), y "El hombre inconcluso" (1963), ensayo psiquiátrico. El último libro publicado es la "Historia inhumana del hombre" (Zig Zag, 1964).



MANUEL ROJAS

MORIR EN LA BIRCHA

Benjamín Subercaseaux vivía en Tacna desde 1967 y el año pasado había venido a Valparaíso donde fue hospitalizado para curarse una afección al corazón. Sin autorización médica regresó a Tacna, donde falleció a las 11:35 horas de ayer.

Murieron los escritores Manuel Rojas y Benjamín Subercaseaux. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Murieron los escritores Manuel Rojas y Benjamín Subercaseaux. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile