



Dos puntas tiene el camino

(Poemas)

622801

Manuel Francisco Mesa Seco
Ediciones del Grupo Fuego de la
Poesía, 1971

Por lo general la voz de los poetas provincianos queda en el silencio, injusticia que debe concluir. Se da el caso que actualmente existen numerosos poetas, no residentes en la capital, cuya obra es tanto o más valiosa que los de Santiago. Ellos deben luchar contra un medio ambiente sordo, apacible si no hostil. Existen movimientos poéticos de extraordinaria importancia en numerosas provincias chilenas. Baste señalar Valparaíso, Concepción, Valdivia, Antofagasta y Chillán. Son poetas provincianos, entre otros; Gonzalo Rojas, Floridor Pérez, Sara Vial, Andrés Sabella, sólo por nombrar unos pocos.

Mesa Seco es autor de numerosos libros de poesía, entre los más valiosos, 'Prologando el río', 1967, que señaló un rumbo nuevo en la creación de este poeta maulino, enamorado de su bucólica tierra. Su poesía da una sensación agreste y anímica del artista que penetra en su vida interior, sin olvidar el grito, la batalla, el invierno que viene. Titula el primer poema del libro 'El nuevo orden'. Hay una fuerza casi aérea en su expresión: 'Su yema. Su palabra nueva comienza/. Sube desde los talones/ atraviesa la historia hasta/ llamarse aire, luz, universo'.

En el fondo de la vena del poeta va un río, el Maule legendario que sustenta su destino. Mesa Seco creció airando sus aguas, jugando con sus pájaros, navegándolo. Por ello en su poema 'Plantar un árbol, tener un hijo', dirá con emoción: 'Por mucho tiempo canté/ a un río. Al único río/. Era lo mismo que hablar de mí/. Que hablar de la muerte/. Adiós río. Adiós muerte/. Adiós a mí. Adiós espejo'. Más allá del río, del paisaje, vuelve su mirada hacia dentro y descubre raíces de idiomas y de pájaros.

La expresión de este poeta es viva y directa; guarda una ecuanimidad de maestro de lo simple y se goza en el silencio de sus tierras provincianas, que extienden caminos y muros carcomidos por el tiempo.

La presencia del hombre contemporáneo existe descarnada en su poema 'Elenaventurados los que padecen hambre', síntesis de visión que lo exaspera: '¿A qué esta fundación de países/, este trazado de ciudades/, estos rincones fortalecidos/ tan sólo por un tarro con flores?'

Mesa Seco es un poeta que siempre pronuncia un discurso de humanidad, ternura y espíritu. Vetas cristianas acrecientan la gracia de su verso, y por ello dirá: 'Cuando fui oyendo tumultos/. Cuando fui oliendo poblaciones/. Cuando los enfermos me rodearon/ se me abrieron las miradas de mi entraña'.

Queda vivo el testimonio del poeta que va por la calle perorando canciones, apuntalando peregrinos, levantan-

El Alcalde - Giraes - 29 - Oct 54 - 1972 - p 3

Dos puntas tiene el camino [artículo] Carlos René Correa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Correa, Carlos René, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dos puntas tiene el camino [artículo] Carlos René Correa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile