



VENEZUELA N. 12 / 1979 /
SANTIAGO

El último mar del mundo

NICOLAS MIHOVILOVIC, por sobre tantas clases de mares que bañan la prolongada costa de Chile (mares plácidos y borrascosos, noruegos y sureños), ama el mar de su región. Magallanes. Dice, en palabras de comienzo: "Nací cerca del mar. A trescientos metros de mi casa rompían las mareas bajas; las altas inundaban el patio de la casa. Viví 40 años mirando el mar".

En una goleta que parte de Punta Arenas, viajan 19 hombres y en ella, junto con los valvenes del barco-borriquuelo, se entretienen las perspectivas inherentes a esa clase de aventuras.

Entre emburques y derrotaques, el novelista describe exactamente el bravo mar del extremo sur de Chile, "Donde las tormentas se persiguen unas a otras eternamente" y los hombres que allí se retrejan muestran las razones y las señalizaciones que llevaron a yugoslavos, italianos, portugueses, y de diferentes nacionalidades, en busca de lo que no tenían: cambios de riquezas? émulos de algo?

La preponderancia de ese mar difícil, helado, está descrita con tradición: las borascas, las lluvias, las neviscas y las nevadas, los vientos huracanados, y junto a él la manera de ser de los hombres que navegan en esa goleta, para llegar por fin a donde iban, y volver, no tan ricos como para realizar grandes arrebatos y cambios, pero ya decididos a insertarse para siempre en la ciudad de Punta Arenas.

Cos, obvia, esculpida y sustentada por

7030P3

El último mar del mundo [artículo] Pepita Turina.

Libros y documentos

AUTORÍA

Turina, Pepita, 1907-1986

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El último mar del mundo [artículo] Pepita Turina. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile