



ALMA CHILENA. — Libro de poemas de Carlos Pezoa Veliz (1879-1908), publicado por su íntimo amigo Ernesto Montenegro en 1911. En este volumen se incluyen poemas como 'Tarde en el Hospital', 'Fecundidad', 'Entierro en el Campo', 'Vida de Puerto', 'El Pintor Perezza', 'Teodorinda', 'Nada', etc. El poema 'Alma Chilena' que da el nombre a la obra, se sitúa en Valparaíso.

'Descansa la ciudad, la luz eléctrica —fabuloso adelanto para la época— mana...' Aparecen personajes populares, característica de una segunda etapa de la obra de Pezoa. Estilización de lo popular, personajes, etc. Así, tomamos contacto con el personal del dique, mecánicos de fragua, rotos 'de alto rango', 'El Nariz de Luna', un 'rubiote que fuma, hijo de una bichicuma (beachman), hombre de bahía) que importaron de Australia'; mapipinas, guasos; John Pencil, pintor mestizo, etc.

En otros poemas está la idea social en favor de los campesinos; la crítica a los dueños de fundo que se consideraban dueños de la tierra y de las mujeres: 'Teodorinda, la hija de Lucas, el capataz', 'el señorito la holla muy linda, tez de durazno, boca de gulinda'; surge el consejo: 'deja que crezca dos años más.' Todos están deseosos de ella; por eso, cuando en las tardes sus pasos echa por los trigales llenos de luz, las faldas brusca, repecha. El amo cerca del trigo acecha y la echa un beso por el testuz...

Pezoa Veliz es el precursor de la poesía social en Chile. Fue secretario en la I. Municipalidad de Viña del Mar, sufrió heridas en el sismo de 1906 y murió en el Hospital de San Vicente de Paill, en Santiago, en 1908.

La Estrella. Valparaíso
24.XII.1921 p. 8 supl.

Alma chilena. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alma chilena. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile