



Letras chilenas 704340

POR FEDERICO TATTER

"ENSAYOS". (Sobre la Arquitectura y la Poesía de Pedro Prado). Nascimento, 1982.

El Diario Austral, Temuco, 24-IX-1982 p.2.

Con un extenso y documentado prólogo, Juan Antonio Massone, joven poeta y estudioso de la literatura chilena nos introduce en la magia de Pedro Prado, a través de sus ensayos (algunos de ellos). No obstante tratarse de 2 ensayos, la presencia del poeta Prado se halla en todo texto suyo. Es por eso que el autor de "Alsino" declara que sus ensayos están hechos con más meditación que con conocimientos. Y no podía ser de otro modo, puesto que el escritor es, generalmente, proclive a crear ideas que aprenderlas de otro.

Es preciso recordar también que Pedro Prado era arquitecto de profesión, por lo que no es extraño que el libro que comentamos escuetamente versen además de poesía, sobre dicha disciplina. Pero, como lo anotamos, haga lo que haga, como, por ejemplo, en Gabriela Mistral, perdurará la lírica.

Los dos ensayos del texto se llaman "Orientación de la Arquitectura" y "En torno a la Poesía". Ambos trabajos están dirigidos a la juventud de su tiempo y constituye apertura de experiencia iluminada por la constancia del ejercicio mas que por la sistematización del conocimiento. No obstante, su frescura, su actualidad moral y su vigencia teórica, no han desa-

parecido, lo que hace que el temor que expresara Prado en el prólogo, acerca de la desaparición del interés con el tiempo, felizmente no aconteció. Nos hallamos ante una obra breve, pero de valor perenne.

Ensayos [artículo] Federico Tatter.

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ensayos [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile