



CRONICAS DE PROVIDENCIA,
por Fidel Araneda Bravo.
Santiago, Nascimento, 1981.

658028

Vida "toda vía semi-colonial", le llama Fidel Araneda a la vida en la comuna de Providencia de las primeras décadas de este siglo, apenas con cien años de vida republicana. De allí al arribismo y al colonialismo cultural de nuevo tipo que el mismo autor denuncia en el capítulo "Lo que dejó la piqueta", habrían de pasar nuevas décadas que estas Crónicas no alcanzan a cubrir. Porque el cronista ha limitado su relato de recomposición del barrio oriente, a los años comprendidos entre 1911 y 1938.

En este texto predomina el discurso evocativo del testigo presencial de los acontecimientos, propio de la memoria más que de la crónica. Posee el carácter de una panorámica histórica subjetiva. Ello le aleja del discurso testimonial, más próximo éste al documento objetivo, generalmente conmovedor por su dramatismo, o relevador, a través de

las coyunturas que relata en la voz de sus protagonistas. Como crónicas, el libro de Fidel Araneda Bravo tiene la capacidad de mostrarnos un periodo de la historia de esta capital, registrando con la intimidad de un texto marcado por los signos del "recuerdo que", el "yo lo vi", "lo alcancé a conocer", "allí la conocí en 1912", o también el dubitativo: "si la memoria no me engaña". Es un texto generoso, en ese sentido, que nos permite apropiarnos de la tradición y conocer más profundamente nuestra cultura. Fidel Araneda nació en 1906, y llegó a vivir a Román Diaz con Providencia en 1911.

Fidel Araneda Bravo ya había practicado este género anteriormente. Suyas son las *Crónicas del Barrio Yungay*, de 1972. Es, además, un estudioso del período, habiendo dedicado monografías de admirable erudición a distintas

BIBLIO. N° 53. Siglo. [Diciembre] (1981, p. 93)

personalidades públicas, entre las cuales destacan : *D. Augusto Orrego Luco, Arturo Alessandri Palma, Don Crescencio, Diego Dublé Urrutia*. Abundante es la bibliografía de este hombre de letras nuestro,

investigador acucioso, escritor y crítico literario, e historiador. Una de nuestras personalidades poligráficas más destacadas, en la tradición de nuestros eruditos del siglo XIX.

Jorge E. Narráez

Crónicas de providencia. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crónicas de providencia. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)