



Sin la apacible inspiración de Lagos Lisboa, ajeno a la cadencia reposada de Raúl Castellanos es la voz del malogrado RAIMUNDO ECHEVERRÍA Y LARRAZABAL (1897-1924); embebido de una ansiosa obsesión del mar y el amor, este vate fue un vagabundo de las costas marlinas, entintando su pluma en lejanos arrebolos, moldeados con el rumor de la resaca y los oleamares.

Esta dualidad hizo de Echeverría un torbellino de pasiones; lanzó a los cuatro vientos las monedas de su vida en una bohemia impenitente, pulsó las finísimas cuerdas de su lira arrancándole notas que aún vibran por la enorme fuerza que emerge de ellas, que es un olcage erótico batiendo su alma:

Llegarás una noche, y harás luz suavemente
No serás como todas. Llegarás blandamente
con las manos sangrantes de divina piedad.
con los brazos abiertos llamándome a soñar.
Hijo de vascos, el océano gravitaba dentro
(de él)

Y junto al mar, también lo rondaba la muerte.

Algo inexplicable, un frenesí inextinguible, hizo raíz en su canto de ancestrales notas marinas; es el poeta del amor nunca satisfecho, es la ensoñación de las costas rumorosas, es el recio bramar de los roqueros, con el graznido lastimero de las gaviotas:

... Mujeres lejanas de ojos enturados
que esperan las trémulas velas
que un día se fueron del puerto junto al
[sol]

Por eso está mi vida
llena de barcos
como los viejos puertos en el ocaso.

Villa Alegre, junio de 1974
(JAINE GONZALEZ COLVILLE) 669(20)

LA PRENSA CUBICA, 26 VI. 74 P. 3. "TODAS LAS METAS DE LA REVOLUCION CUBICA SE CUMPIRAN"

Raimundo Echeverría y Larrázabal [artículo] Jaime González Colville.

Libros y documentos

AUTORÍA

González Colville, Jaime, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Raimundo Echeverría y Larrázabal [artículo] Jaime González Colville.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile