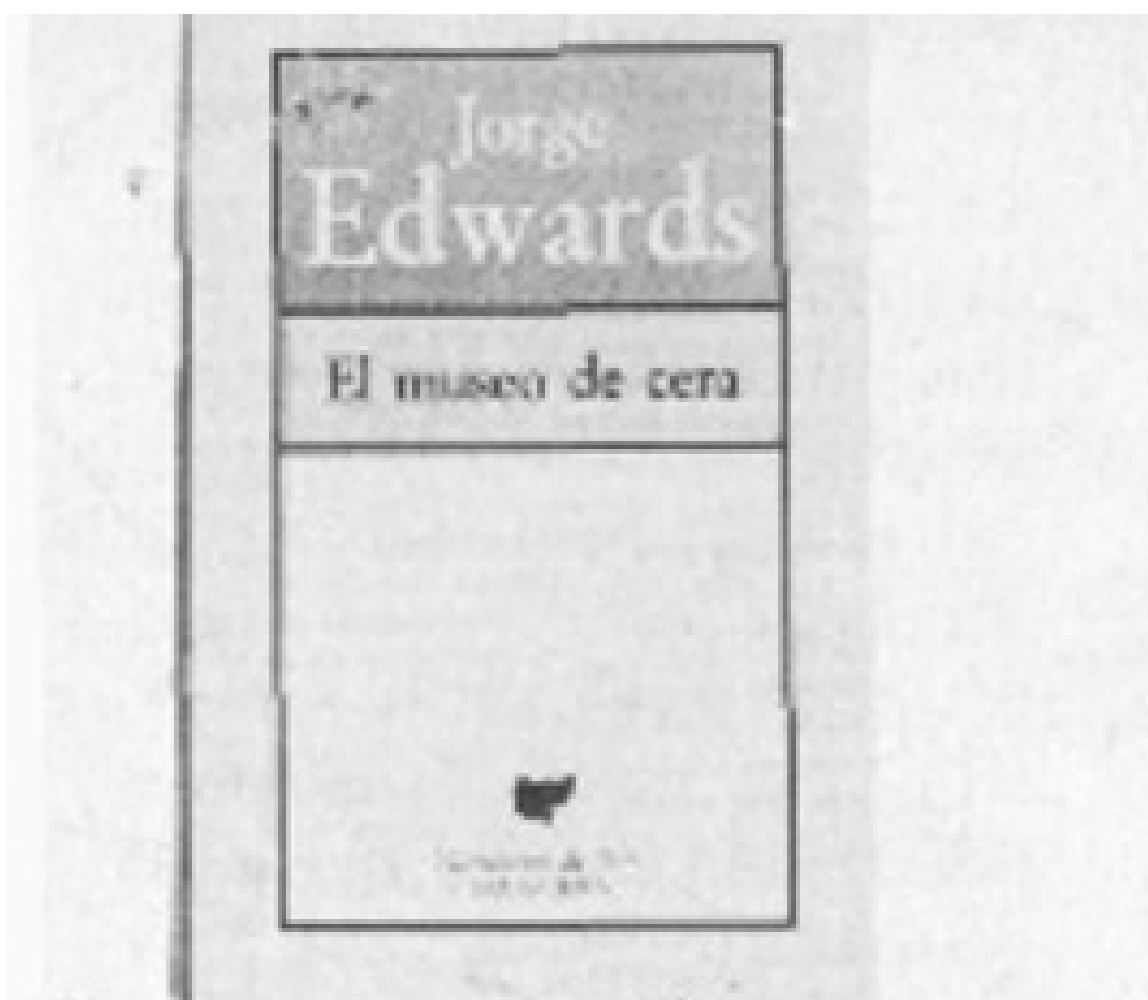






El museo de cera por Jorge Edwards. (Bruguera)

El protagonista, el marqués de Villa Rica, es un sesentón caricaturesco de sagrada asistencia a su club privado, un gran señor que se traslada en carruaje de caballos con sendo escudo de armas en la portezuela. De súbito todo le cambia a este tradicional caballero. Se enamora de una bonita y joven

El museo de cera [artículo] José Luis Rosasco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rosasco, José Luis, 1935-2021

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El museo de cera [artículo] José Luis Rosasco. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile