



RINCON CULTURAL

OTRA TERTULIA EN CERVANTES LIBROS

Para el próximo viernes 26 de junio, está programada la siguiente Tertulia Literaria en la Librería Cervantes, teniendo como invitados al señor Jorge Barros, Gerente de Editorial Pomalre y a los escritores Elena Aldunate y Fernando Emmerich.

El señor Jorge Barros, es importante personalidad dedicado a impulsar la difusión del libro en Chile. Especialmente la promoción de autores nacionales. Es así, como desde el año 1979, Editorial Pomalre, a través de convenio con la Fundación BHC para el desarrollo y bajo el sello de Nueva Novela, ha estado editando obras de escritores chilenos de representatividad y mucha calidad.

Los títulos publicados hasta la fecha, son los siguientes: "El Cuarto Reino" de Ximena Sepúlveda, que obtendrá posteriormente el Primer Premio de Novela, Municipalidad de Santiago. "OHTUMBA" de Carlos Morand, Premio Academia, otorgado por la Academia Chilena de la Lengua. "El Mundo de Maxo" de Gustavo Frias. "La lección de pintura", de Adolfo Couve. "El Tigre de Papel", de Fernando Emmerich y "Francisca y el Otro" de Elena Aldunate.

Editorial Pomalre tomó un riesgo bastante considerable al querer resucitar nuestra novela, combatiendo la indolencia y falta de interés que, en general, ha caracterizado a nuestros lectores y editores hacia lo chileno. Afortunadamente Pomalre ha salido airoso. Está consiguiendo, no solamente poner en vigencia nuevamente a nuestros novelistas, sino también logra que los títulos escogidos se hayan mantenido entre las obras más taquilleras, más leídas y comentadas.

El libro no debe ser considerado objeto de lujo, sino complemento importantísimo a la cultura del país. Así

está encaminando su gestión el señor Barros, llevando el libro a establecimientos educacionales muchas veces en forma gratuita, gesto que es preciso destacar.

ELENA ALDUNATE: Autora de interesante trayectoria; excelente narradora. Escribió su primer libro en 1959 "Candía". Obtuvo segundo premio en el Club de Ciencia Ficción de Madrid con "Angélica y el Delfín". En 1978, gana la primera Mención Honorífica, premio Municipal de Literatura, en novela.

"Francisca y el Otro" relata la relación entre un matrimonio, de "genio lindo", han dicho algunos críticos. Yo diría, que es una historia de personas muy de nuestros días, tipos fáciles de encontrar, de reconocer, que se mueven en medio de frustraciones, miedo, soledad. Está latente el misterio, la ensañación, la violencia. La historia tiene revoloteos de erotismo y mucho de la poesía con que la protagonista analiza la vida, desde su intimidad de mujer.

FERNANDO EMMERICH: Había derivado hacia la crítica, a la difusión literaria y cultural. Hoy reaparece, como autor de "El Tigre de Papel". El protagonista, hombre sin convicciones propias, que todo lo contradice; repelidor de conceptos ajenos; se figura destructor de todas las normas, termina "acomodándose" como un conservador. Diría que el libro, entre broma y broma, perfila con trazo seguro tipos de nuestro medio político y social.

Esperamos con curiosidad la próxima tertulia. Los asistentes a ella saldrán enriquecidos a través del diálogo con estas importantes visitas.

Librería Cervantes tiene una vez más nuestras felicitaciones, por el esfuerzo constante que realiza en favor de la cultura de Talca.

Amparo Pozo

La Mañana, Talca, 25.VI.1981 p.3

Otra tertulia en Cervantes libros [artículo] Amparo Pozo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pozo, Amparo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Otra tertulia en Cervantes libros [artículo] Amparo Pozo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile