



Alberto Baeza Flores, Poeta-Viajero

Alberto Baeza Flores es un escritor incansable. Desde distintos lugares del mundo nos envía sus finos cuadernos líricos. Recientemente ha publicado "Geografía Interior" y "Poemas para cuatro manos", editados en España y Canadá, respectivamente, este último en edición bilingüe.

Ambos poemarios reflejan idéntica preocupación humana y universal, aunque naturalmente el tono y los motivos líricos son absolutamente diversos.

En "Geografía Interior" vuelve la mirada hacia la patria lejana. Paisaje telúrico y humano se confunden en estrecha simbiosis poética. Amor y poesía se confabulan para otorgarnos una visión nostálgica, tierna y delicada del ayer. "El tiempo es pasajero como un espejo extraño, para nosotros hoy. Y llueve en el pasado. El río se va al mar. ¿Para qué remediarlo? (Sonata, p. 7).

Más de treinta años lejos de Chile no le han hecho olvidar la íntima dimensión geográfica y apasionada del terruño. Una tristeza honda y asordada desvela el alma del hablante lírico. El Norte sahitroso, Valparaíso y sus barcos, Santiago y sus calles con historia y calor humanos, el Maule y sus aguas taciturnas y el Sur indómito iluminan el rostro de la nostalgia. "Llegué hasta el Maule arriba. El agua pasa cual la vida pasa, y sin embargo..."

Porque un río es amigo de la noche
si es amigo del mar
y de los años...

En "Poemas para cuatro manos" se advierte un aire inconfundible de surrealismo. Poesía hermética y densa, donde "el silencio gira sin preguntar a quién".

Versos de gran belleza y versatilidad. Allí donde el mito subterráneo desenvuelve sus nocturnas umbelas y un ojo ciego "detiene la respiración de las máquinas".

Alberto Baeza Flores nos ha hecho a sus lectores de habla hispana un hermoso regalo poético.

"ANTOLOGÍA"

de Catalina Carrasco de Bustamante

Hay en toda la obra de Catalina Carrasco de Bustamante una atmósfera cálida de sencillez y humildad. Poesía sin artificios ni pretensiones de símbolos polivalentes. Todo en ella es diaphanidad y ternura.

Los motivos de la naturaleza, la vida y la muerte se entrecruzan en un claro mensaje de amor y fraternidad.

El dolor oprime con su gélido viento, pero siempre al final del camino brilla una luz de esperanza y un cielo indestructible.

"Las horas presentes juegan a olvidar las horas vividas.

Y como un viento loco
aventan las hojas del calendario".

Versos que expresan confidencias de sueños y amores en tertulias familiares.

660466

La Poesía, Cuicó. 29-III-1981 p.5.

Alberto Baeza Flores, poeta-viajero. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alberto Baeza Flores, poeta-viajero. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile