



teatro 660677



★EL NÚMERO. Autor: Nélon Báez. Elenco: Teatro Testimonio. Director: Nélon Báez. Local: Salón Filarmónico del Teatro Municipal.

Nélon Báez es uno de los autores jóvenes chilenos. Y el Teatro Testimonio, conjunto no profesional, es un elenco comprometido en su quehacer teatral, con casi tres años de labor.

Con El Número, Báez completa su séptimo estreno en el grupo. Dos de ellos fueron escritos en colaboración con Luis Soto Ramón, fundador e impulsor del elenco. El Número utiliza personajes y argumentos que la literatura y el teatro han mostrado con cierta frecuencia en las últimas décadas: el circo y la calidad trágico-cómica de sus payasos. Pero Báez usa estos elementos como pretexto para enjuiciar las contradicciones e injusticias de la sociedad burguesa. Sin caer en lo panfletario, ni en alusiones contingentes, su intención va más allá, con visión crítica amplia.

El Número. [artículo]

Libros y documentos

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Número. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile