



UN EXTRANO EN LA CLINICA Y
OTROS CUENTOS. De Jorge Agurto. Editorial Nascimento. 147 pdgs.

Motivos reales, que están en el repertorio de todas las vidas, sirven de punto de partida a estos cuentos, escritos con medida, sin prolongaciones literarias que para nada sirven. El autor se fija en un hecho, real o inventado, lo hace vibrar, desliza acotaciones y va estableciendo los contornos de una obra densa en contenido.

Nos habla de un "pasajero a la eternidad". He ahí los tiempos que suceden antes y después de una intervención quirúrgica. La imaginación adquiere alturas insospechadas. Todas las locubraciones son posibles. Pero es necesario saber contarlas. Jorge Agurto lo hace con pausa y rigor, sabiendo cómo habrá de terminar la historia que está manejando con lentitud. Cuentos que se leen con agrado, porque son algo así como un camino que tiene marcados el origen y los sucesos intermedios, sin que los finales se adivinen. No es fácil conseguir esa maestría literaria.

Comentario, stgo. 17-XII-1978. P. E. 2

Grado de Libros 657800

Un Extraño en la clínica y otros cuentos. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Extraño en la clínica y otros cuentos. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)