



EL MERCURIO  
SÁBADO 22 DE MARZO

22 MAR. 2003 (Supl. "Reseña de Libros") p. 9 666.071

## ENCOMENDEROS

# En el fin del mundo

CRISTIÁN GARAY VERA

El Padre Guarda tiene una meritaria obra sobre los orígenes de la sociedad suroeste antes de la llegada de la migración alemana en el siglo XIX. Volúmenes densos, cientos de fichas de vecinos, donde nos muestra la fisonomía de una sociedad que eclipsó primero como proyecto alternativo a Santiago —al ser arrasadas las siete ciudades y luego no poder Concepción ser la segunda capital del Reino— y luego centro económico del país tras el desastre de Curralaba y su lúgubre existencia hasta el XIX. Por ello no resulta un exceso decir, como hace el autor, que se trata de llenar un vacío tanto o más importante cuando se refiere a Chiloé, en la línea

de autores como Urbina o Vázquez de Acuña, que tanto han contribuido al esclarecimiento de la peculiar identidad chilota. En las páginas iniciales es donde el autor emprende la tarea de reconstituir las biografías de 413 encomenderos de Chiloé y su entorno social, los vecinos moradores, ligados a ellos. Fue en Chiloé

El autor aborda la formación de la alta sociedad chilota y la trascendencia de la encomienda en la vida social de la isla.

donde las ideas de nobleza tuvieron un carácter rural y pueblerino, no obstante la emigración de algunos vecinos en busca de lustre social, principalmente, a Lima. Unas decenas de apellidos de la zona —entre ellos Alderete, Andrade, Barrientos, Cárcamo, Gálvez, Garay, Gómez Melo, Vera— sintetizan el carácter cerrado de la sociedad chilota.

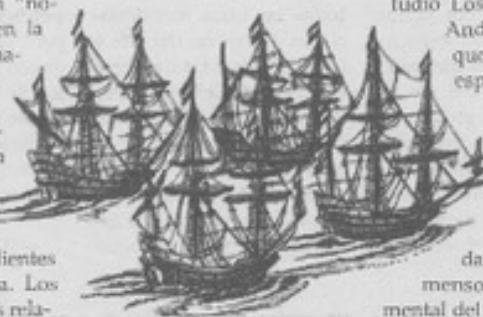
Cabe además indicar que el tema es mucho más interesante que la simple recopilación genealógica. En verdad, el tema que está detrás es la configuración de la primera línea social, la llamada "nobleza", que tenía en la endogamia y en el matrimonio con los funcionarios de la Corona la posibilidad de destacar en la paradójica situación de igualdad material de los descendientes españoles en la isla. Los encomenderos y sus rela-

ciones sociales nos ponen en la perspectiva que la encomienda permitía la persistencia física del lustre de una familia, impedida de otros recursos económicos. Eso se intensifica porque los españoles que llegan a la isla guardan su condición de vecinos originarios como título primero de su orgullo, pero también de su relación con la Corona. Un aspecto que diferencia a otras partes de América, señalado expresamente, es que la inspiración evangélica de la encomienda se verifica en los hechos, y del grupo encomendero y su entorno surge una enorme cantidad de vocaciones, bienhechores y defensores de indios, que profundizan la acendrada profesión de la fe católica, sorprendente incluso para los mismos contemporáneos como reconoció Carvallo y Goyeneche. Religión, nobleza, españolismo y también rechazo a los oficios explican que los intentos por modernizar Chiloé fracasaran incluso cuando la Corona compatibilizó el comercio con la nobleza y explican las quejas a partir de 1780 cuando se ordena la supresión de las encomiendas.

Las encomiendas tuvieron, pues, una trascendencia social y valórica enorme; perderlas significaba en Chiloé engrosar la lista de hidalgos sin fortuna. En ese ambiente, es lógica la lealtad a la Corona (Chiloé dependía de Lima), y la participación de este grupo en la Reconquista proveyendo de oficiales e incluso soldados en los batallones realistas, extendiéndose incluso tras la ocupación de Chiloé en 1826, al exilio en España de un pequeño grupo. Realismo, religión, regionalismo, son las características de este grupo social, que el autor perfiló antes en su estudio Los Colmeneros de Andrade (1995). Y que ahora recibe el espaldarazo confundente de su interpretación en las primeras cuarenta y ocho primeras páginas, que dan sentido al immense trabajo documental del autor.



Los encomenderos de Chiloé  
Gabriel Guarda  
O.S.O. Ediciones  
Universidad Católica de Chile  
Santiago, 2002  
504 páginas  
Precio de referencia \$19.500



# **En el fin del mundo [artículo] Cristián Garay Vera.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Garay Vera, Cristián, 1961-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

En el fin del mundo [artículo] Cristián Garay Vera. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)